



## Istituto Comprensivo Statale "XX SETTEMBRE"

Via Arnaldo da Brescia 4, RIMINI – Tel. 051/383012

CM: RNIC81600B – CF: 91142600401 – email: rnic81600bstruzione.it

### "SONO IO": progetto di attività teatrale e di attività creativa-espressiva

<b>Docente referente</b>
Fanini e Donati
<b>Sede e spazi utilizzati</b>
Spazi della scuola dell'infanzia Aquilone
<b>Destinatari</b>
Tutti i bambini e le bambine della scuola (4 sezioni)
<b>Durata e periodo di svolgimento</b>
Febbraio-maggio 2023. Ore totali: 40 di attività laboratoriali (10 per sezione) + 2 ore per la festa finale
<b>Descrizione</b>
<p>Attraverso le tecniche teatrali di base quali il movimento corporeo su musica, la presa dello spazio, l'improvvisazione, sotto forma di gioco, si stimoleranno la fantasia e la creatività di tutti i bambini. Tramite la fisicità, la mimica e la musica, attraverso l'utilizzo di piccoli e semplici oggetti, condividere e ad affrontare i sentimenti e le emozioni nel pieno rispetto delle potenzialità, sensibilità e differenze di ciascun alunno, in un percorso di crescita dell'identità.</p> <p><b>FINALITÀ</b> Potenziare le capacità espressive e creative dei bambini. Far conquistare una migliore padronanza del corpo. Favorire la socializzazione nel rispetto reciproco. Migliorare la conoscenza di sé in relazione agli altri.</p> <p><b>OBIETTIVI GENERALI:</b> Valorizzare la fantasia e l'espressività. Stimolare l'integrazione e la cooperazione. Potenziamento della libera invenzione come mezzo creativo del proprio immaginario.</p>

Conoscere il linguaggio del corpo attraverso strumenti adeguati ed esercizi-giochi specifici.  
Favorire la coesione del gruppo nel rispetto delle potenzialità e caratteristiche di ciascun bambino.

Realizzazione della messa in scena finale

Integrazione della programmazione scolastica con attività espressivo-creative.

#### **METODOLOGIA**

La metodologia prevista all'interno del laboratorio dovrà privilegiare il coinvolgimento e la partecipazione attiva, l'espressione corporea, la fantasia e la creatività dei bambini e delle bambine; attraverso giochi individuali e di gruppo, movimento su musica, improvvisazione.

#### **Profilo di competenza dell'esperto**

Esperto di tecniche, metodologia ed educazione teatrale.

I docenti del plesso affiancheranno l'esperto nell'ambito dell'organizzazione oraria interna della Scuola.