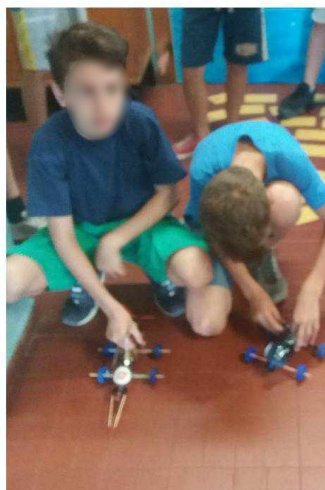




IC XX Settembre di Rimini

CURRICOLO VERTECALE

da 3 a 13 anni



LINGUA ITALIANA

SCUOLA DELL'INFANZIA: I DISCORSI E LE PAROLE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
1. ASCOLTARE 2. RIFLETTERE 3. COMPRENDERE	Ascoltare, comprendere, inventare e raccontare: • narrazioni • lettura di storie • poesie • filastrocche • rime • drammatizzazioni.	Esperienze di ascolto di testi poetici, brevi storie in rima, filastrocche, conte, canti, indovinelli. Ascolto attivo di narrazioni e racconti.
4. COMUNICARE	Essere consapevoli della propria lingua materna. Usare il linguaggio verbale in modo appropriato e pertinente alle diverse situazioni Strutturare in modo corretto ed articolato una frase.	Giochi liberi e guidati. Giochi d'imitazione. Giochi di associazione tra parole e movimento. Giochi verbali alla ricerca di assonanze, opposti, singolari, plurali, maschili e femminili. Giochi con le sequenze delle narrazioni per ricostruire racconti. Ripetizione di sillabe del proprio ed altrui nomee/o di oggetti accompagnate da battute di mani e/o piedi, piccoli strumenti musicali.
5. ESPRIMERE	Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale utilizzato in differenti situazioni comunicative.	Utilizzo della drammatizzazione uso del teatro dei burattini, delle ombre, per rappresentare storie, esperienze reali e/o inventate. Uscite a teatro
6. SOCIALIZZARE	Partecipare alle discussioni e interagire e verbalmente con gli altri imparando a rispettare il proprio turno. Riconoscere e confrontare lingue diverse e sperimentare la pluralità linguistica. Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchire il proprio lessico adeguandolo alle esperienze e agli apprendimenti compiuti.	Conversazioni a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale impressioni ed emozioni. Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico – costruttive e di manipolazione. Lettura di immagini. Uso di libri anche attraverso il prestito librario effettuato a scuola per sperimentare e rispettare il libro come fonte di piacere.
7. SPERIMENTARE	Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzandole tecnologie.	Approccio al codice scritto accostandosi spontaneamente a forme personali di lettura.

SCUOLA PRIMARIA: LINGUA ITALIANA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, inventare, personalizzare) 6. Sperimentare	Interagire in modo proficuo e collaborativo nelle diverse situazioni comunicative. 1 Mantenere l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali. (Gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica).2-3-5 Comprendere, ricordare e riferire contenuti essenziali dei testi ascoltati. 2-3-5 Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente. 2-3-4-5 Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale.3-4-5 Utilizzare tecniche di lettura.3-4 Leggere e comprendere brevi testi di uso quotidiano. 2-3-4-5 Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. 2-3 Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta usando anche diversi caratteri.3-4 Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute. 3-4 Valorizzare attività collettive concrete per apprendere.6	Effettuare giochi per favorire la conoscenza reciproca, l'ascolto e il rispetto reciproco, l'attenzione sempre più prolungata, considerare i tempi di attenzione, inserire almeno una volta la settimana le attività in piccolo gruppo. Mettere in atto esperienze comuni significative (uscite, giochi, canzoni, drammatizzazioni, ascolto di storie, realizzazione di manufatti) da cui far scaturire le prime forme di lettura e scrittura. Consolidare la conoscenza dei segni grafici, verificare a livello corporeo e pratico e successivamente di astrazione, le conoscenze topologiche, simboliche. Analizzare, riconoscere e utilizzare grafemi e fonemi presenti nelle parole di uso quotidiano (oggetti dell'aula, nomi ecc.) e in apposite storielle che personificano o presentano le singole lettere. Proporre rime e canzoncine per memorizzare le difficoltà ortografiche di base. Esercizi fonologici. Scoprire l'uso della punteggiatura forte sia nei testi letti che nella propria produzione scritta. Proporre l'ascolto di testi accattivanti, attuando strategie coinvolgenti (scelta di un luogo appropriato, uso dell'animazione e della voce...) per introdurre il piacere della lettura. Predisporre materiali individuali per auto dettati, lavori di gruppo.
CLASSI SECONDA E TERZA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare)	Interagire in modo proficuo e collaborativo nelle diverse situazioni comunicative. 1 Mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo nell'ascolto. 3-5 Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare...) ed individuare gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). 2-3-4 Produrre brevi testi orali di tipo descrittivo, narrativo e regolativo. 2-3-5 Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere, discutere), rispettando le	Semplici drammatizzazioni Lettura dell'insegnante Analisi di varie tipologie testuali Codificazione orale di un'esperienza d'azione o costruzione realizzata insieme Conversazioni finalizzate Fruizione della biblioteca scolastica Documentazione delle attività di ricerca.

5. Utilizzare (interpretare, scegliere, inventare, personalizzare) 6. Sperimentare	regole stabilite. 2-3-4-5 Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa, per ricerca, per studio, per piacere. 2-3-4 Leggere testi descrittivi e narrativi di storia, mitologia, di geografia, di scienze. 3-4 Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero della memoria, l'invenzione. 2-3-5 Produrre semplici testi scritti descrittivi, narrativi, regolativi. 2-3-4 Pianificare semplici testi scritti, distinguendo le idee essenziali dalle superflue e scegliendo le idee in base a destinatario e scopo. 3-4-5 Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. 3-4-5 Valorizzare attività collettive concrete per apprendere. 6	Privilegiare il piccolo gruppo. Lettura di brani d'autore e loro manipolazione. Fornire audiolibri, schede facilitate. Annotazione di appunti e costruzione di schemi. Riassunto: utilizzo di schede guidate. Lavoro di gruppo o individuale su schede autocorrettive. Produrre testi scritti utilizzando programma di videoscrittura per autocorrezione.
--	---	--

CLASSI QUARTA E QUINTA

1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare)	Interagire in modo proficuo e collaborativo nelle diverse situazioni comunicative. Utilizzare il lavoro di gruppo per produrre testi collettivi orali e scritti. Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, tra cui le situazioni formali, in contesti sia abituali sia inusuali. Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti, comprendere le idee e la sensibilità altrui e partecipare alle interazioni comunicative. Comprendere semplici testi derivanti dai principali media (cartoni animati, pubblicità) cogliendone i contenuti principali. Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, affetti rispettando l'ordine causale e temporale. Riferire oralmente su argomenti di studio, un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica. Dare e ricevere oralmente/per iscritto istruzioni. Organizzare un breve discorso orale utilizzando scalette mentali o scritte Usare registri linguistici diversi in relazione con il contesto. Partecipare a discussioni di gruppo, individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse. Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati. Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. Comprendere ed utilizzare la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo-poetici. Consultare, estrapolare dati e parti specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico e/o a progetti di studio e di ricerca (dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici, testi	Proporre testi di vario genere, letti dall'insegnante, verificando oralmente o per iscritto la comprensione e l'attenzione. Fornire schede facilitate per la comprensione scritta. Verificare l'attenzione ai messaggi orali. Proporre giochi, quiz e varie attività per stimolare un'attenzione mirata e circoscritta. Sollecitare i bambini alla condivisione di brani o ricerche da fare ascoltare ai compagni. Favorire momenti di conversazione guidati o spontanei. Consolidare il rispetto delle regole per intervenire nei dibattiti Proporre attività mirate per comprendere il punto di vista altrui. Individuare parole-chiave in un breve testo orale ascoltato ed annotarle. Utilizzare i mass-media ed individuare insieme ai bambini il messaggio implicito ed esplicito. Proporre momenti strutturali di forum su argomenti di attualità ed esperienze extrascolastiche facendo preparare interventi documentati. Favorire le attività di gruppo (ricerca, rielaborazione creativa) in cui i componenti del gruppo si suddividono i compiti dando e ricevendo istruzioni. Utilizzare i linguaggi specifici delle diverse discipline durante le attività orali: interrogazioni e rielaborazioni. Utilizzo di mappe; lavoro collettivo. Utilizzare il vocabolario con regolarità al fine di ampliare la conoscenze lessicali. Utilizzare vocabolario digitale. Distinguere i diversi tipi di interlocutore, pari o superiore. Utilizzare diversi registri linguistici
--	---	---

4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, inventare, personalizzare)	multimediali). Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi. Tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa. Memorizzare per utilizzare test, dati, informazioni, per recitare (poesie, brani, dialoghi). Rilevare corrispondenze lessicali tra dialetto e lingua. Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia, biografia, racconto), esporre argomenti noti (relazioni, sintesi), esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario. Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato. Elaborare in modo creativo testi di vario tipo. Produrre una sintesi significativa dato un testo orale o scritto. Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti. Riconoscere in un testo la frase semplice ed individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono e veicolano senso. Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione). Usare e distinguere i modi e i tempi verbali. Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento. Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici) Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesi d'uso. Usare il dizionario. Riconoscere vocaboli, entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere.	(formale ed informale) nei differenti scambi comunicativi. Proporre brevi testi di cui verificare la comprensione dopo la lettura silenziosa e individuale, tramite test di vario genere (domande aperte, scelta multipla, schede facilitate). Svolgere esercitazioni mirate a individuare gli aspetti sonori dei testi. Produzione orale di rime, assonanze e ritmo in testi poetici e non.(lavoro di gruppo). Individuare in un testo gli elementi essenziali e/o utili nell'argomento di ricerca. Allenare la mente tramite lo studio di poesie, filastrocche, drammatizzazioni, regole grammaticali.(fornire tabella). Presentare testi dialettali e confrontarli sia fra loro sia con la lingua italiana. (testo collettivo). Elaborare in una produzione originale ed autonoma i contenuti acquisiti tramite esperienze collettive. Analizzare testi scritti per individuarne la struttura formale. Esercitazioni mirate sugli aspetti formali del testo: successione degli avvenimenti, uso dei connettivi logici, uso corretto dei tempi verbali. Correggere errori ortografici, sintattici, morfologici, lessicali con attività mirate. Uso del correttore ortografico. In varie tipologie di testo individuare le caratteristiche (racconto in prima e terza persona, oggettivo-soggettivo, narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico) e produrre testi che ne rispettino forma e struttura. Tenere conto, nella produzione scritta, dello scopo e del destinatario, adeguando il proprio registro comunicativo. Individuare le parti fondamentali di un testo e fare la sintesi usando varie tecniche: divisione in sequenze, ricerca di parole chiave, ricerca delle frasi principali. Trasformare, nella sintesi, la struttura del testo: dalla prima alla terza persona, dal discorso diretto all'indiretto. Utilizzare schemi, tracce, grafici, diagrammi per sintetizzare e/o pianificare la produzione scritta. Consolidare e completare la conoscenza delle parti del discorso attraverso attività ed esercitazioni graduali attraverso mappe, schemi ecc. Conoscere la struttura della frase e dei suoi elementi fondamentali. Approfondire l'utilizzo di sinonimi, figure retoriche, modi di dire, metafore... Approcciarsi allo sviluppo della lingua italiana in collegamento alle conoscenze storiche, geografiche, scientifiche (lavoro collettivo).
6. Sperimentare	Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. Utilizzare consapevolmente i tratti prosodici. Individuare corrispondenze/diversità tra la pronuncia dell'italiano regionale e l'italiano standard. Analizzare alcuni processi evolutivi del lessico d'uso. Riconoscere le differenze linguistiche tra firme dialettali e non. Elaborare, compiendo scelte autonome, progetti sia in ambito comunicativo che pratico diventando protagonisti dell'attività.	

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: LINGUA ITALIANA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, inventare, personalizzare) 6. Sperimentare	Interagire in modo proficuo e collaborativo nelle diverse situazioni comunicative. 1 Prestare attenzione. 2 Comprendere globalmente e analiticamente il messaggio ascoltato durante una comunicazione. 2 Cogliere le idee chiave. 2 Chiedere opportune spiegazioni. 2 Leggere in modo espressivo. 3 Comprendere globalmente il testo. 3 Intervenire in una conversazione in modo ordinato ed opportuno. 3 Esporre un contenuto in modo chiaro, corretto e personale. 3 Utilizzare un lessico chiaro e corretto. 3 Riconoscere ed utilizzare gli elementi morfologici. 4 Distinguere gli elementi e gli scopi della comunicazione. 4 Riconoscere gli elementi più evidenti che denotano l'evoluzione della lingua. 4 Produrre un testo pertinente che rispetti la tipologia testuale. 5 Possedere competenze ed abilità ortografiche. 5 Possedere competenze ed abilità lessicali. 5 Conoscere i contenuti antologici. 5 Elaborare, compiendo scelte autonome, progetti sia in ambito comunicativo che pratico diventando protagonisti dell'attività.	Creare un clima di attesa e coinvolgimento della classe nel progetto educativo generale. Presentare contenuti e attività in modo da destare interesse e curiosità. Leggere libri di testo Favorire le situazioni di problem-solving per innescare uno scambio continuo ed interattivo tra il sapere e li saper fare. Analizzare schede predisposte dall'insegnante.
CLASSE SECONDA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, inventare, personalizzare) 6. Sperimentare	Interagire in modo proficuo e collaborativo nelle diverse situazioni comunicative. 1 Prestare attenzione 2 Comprendere globalmente e analiticamente il messaggio ascoltato durante una comunicazione. 2 Cogliere le idee chiave. 2 Chiedere opportune spiegazioni. 2 Leggere in modo espressivo. 3 Comprendere e analizzare un testo. 3 Intervenire in una conversazione in modo pertinente. 3 Esporre un contenuto in modo chiaro e corretto. 3 Utilizzare un lessico appropriato. 3 Riconoscere ed utilizzare gli elementi morfologici. 4 Riconoscere ed utilizzare gli elementi sintattici della frase. 4	Creare un clima di attesa e coinvolgimento della classe nel progetto educativo generale. Presentare contenuti e attività in modo da destare interesse e curiosità. Leggere libri di testo Favorire le situazioni di problem-solving per innescare uno scambio continuo ed interattivo tra il sapere e li saper fare.

	Distinguere gli elementi e gli scopi della comunicazione. 4 Riflettere sull'origine e l'evoluzione della lingua italiana. 4 Produrre un testo pertinente che rispetti la tipologia testuale. 5 Possedere competenze ed abilità ortografiche. 5 Possedere competenze ed abilità lessicali. 5 Possedere competenze ed abilità sintattiche.5 Conoscere i contenuti disciplinari. Elaborare, compiendo scelte autonome, progetti sia in ambito comunicativo che pratico diventando protagonisti dell'attività.	Analizzare schede predisposte dall'insegnante.
CLASSE TERZA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, inventare, personalizzare) 6. Sperimentare	Interagire in modo proficuo e collaborativo nelle diverse situazioni comunicative. 1 Prestare attenzione. 2 Comprendere globalmente e analiticamente il messaggio ascoltato durante una comunicazione. 2 Cogliere le idee chiave. 2 Chiedere opportune spiegazioni.2 Leggere in modo espressivo testi di diverso genere. 3 Comprendere e analizzare un testo. 3 Intervenire in una conversazione in modo pertinente. 3 Esporre un contenuto in modo chiaro e corretto. 3 Utilizzare un lessico appropriato. 3 Riconoscere ed utilizzare gli elementi morfologici. 4 Riconoscere ed utilizzare gli elementi sintattici del periodo. 4 Distinguere gli elementi e gli scopi della comunicazione. 4 Riflettere sull'origine e l'evoluzione della lingua italiana. 4 Riconoscere le regole metriche e le figure retoriche in un testo poetico. 4 Produrre un testo pertinente che rispetti la tipologia testuale. 5 Parafrasare un testo poetico5 Possedere competenze ed abilità ortografiche. 5 Possedere competenze ed abilità lessicali. 5 Possedere competenze ed abilità sintattiche.5 Conoscere i contenuti disciplinari. Elaborare, compiendo scelte autonome, progetti sia in ambito comunicativo che pratico diventando protagonisti dell'attività.	Creare un clima di attesa e coinvolgimento della classe nel progetto educativo generale. Presentare contenuti e attività in modo da destare interesse e curiosità. Leggere libri di testo. Favorire le situazioni di problem-solving per innescare uno scambio continuo ed interattivo tra il sapere e li saper fare. Analizzare schede predisposte dall'insegnante.

LINGUA INGLESE

SCUOLA DELL'INFANZIA: LINGUA INGLESE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
1. ASCOLTARE (osservare, comprendere,) 2. COMUNICARE (parlare, riprodurre) 3. RIFLETTERE (distinguere, confrontare, classificare, rielaborare) 4. UTILIZZARE (scegliere) 5. CONOSCERE (apprendere, identificare)	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) Comprendere vocaboli, semplici canti e alcune delle più famose “Nursery rhymes”. Riconoscere semplici espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Interagire con un compagno per salutare, presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e parole memorizzate adatte alla situazione.	Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2. Coinvolgere i bambini in situazioni comunicative utilizzando materiale audio e video per memorizzare e usare lessico e strutture riguardanti: • numeri (one, two, three...); • colori (red/yellow/green...); • persone (mum/dad/friend...); • luoghi (school/home/garden...); • oggetti (ball/teddy-bear/train...); • cibi e bevande (cake/ hamburger/coke...); • sensazioni (happy/sad/ funny...). STRUTTURE PER: salutare, ringraziare, presentarsi, eseguire semplici comandi orali correlati al gioco e alla vita di classe (go, run, play, colour, mime, sit down, stand up...). LESSICO BASILARE RELATIVO A: • colori • numeri entro il 10 • persone • luoghi • oggetti • cibi e bevande • sensazioni Ascoltare e ripetere brevi canzoni e filastrocche. Utilizzare materiale ludico strutturato (flash cards, bingo, memory) Utilizzare lo “storytelling” per un approccio alla lingua coinvolgente e globale. Stimolare i bambini a riprodurre le parole ascoltate.

SCUOLA PRIMARIA: LINGUA INGLESE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. ASCOLTARE (osservare, comprendere,) 2. COMUNICARE (parlare, riprodurre)	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) Comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE	Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2. Coinvolgere i bambini in situazioni comunicative per usare lessico e strutture STRUTTURE PER: salutare (incontro, congedo), presentarsi, eseguire comandi orali correlati alla vita di

3. RIFLETTERE (distinguere, confrontare, classificare, rielaborare) 4. UTILIZZARE (scegliere) 5. CONOSCERE (apprendere, identificare)	ORALE) Interagire con un compagno per salutare, presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e parole memorizzate adatte alla situazione.	classe (go, come, show, give, point, sit down, stand up...) LESSICO RELATIVO A: • colori • numeri entro il 10 • forme geometriche • stagioni • famiglia • principali parti del corpo • oggetti scolastici e di uso comune. Ascoltare e ripetere canzoni e filastrocche. Eseguire semplici calcoli. Utilizzare materiale audio, video e ludico strutturato (flash cards, bingo, memory) Utilizzare lo “storytelling” per un approccio alla lingua coinvolgente e globale. Conoscere le più importanti festività del mondo anglosassone e preparare decorazioni, biglietti augurali e giochi, in particolare per Halloween e Natale.
---	---	--

CLASSI SECONDA E TERZA

1. ASCOLTARE (osservare, comprendere, decodificare) 2. COMUNICARE (parlare, scrivere, leggere) 3. RIFLETTERE (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare) 4. UTILIZZARE (interpretare, scegliere, personalizzare) 5. CONOSCERE (apprendere, identificare)	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2. Coinvolgere i bambini in situazioni comunicative per usare lessico, strutture e preposizioni. STRUTTURE PER: chiedere e dire l’età, formulare auguri, chiedere e dare qualcosa, comprendere domande e istruzioni, seguire indicazioni, esprimere i propri gusti. LESSICO RELATIVO A: • oggetti personali • abbigliamento • ambiente familiare • ambiente scolastico • alfabeto • numeri fino a 20 • forma degli oggetti di uso comune • parti del corpo • animali • cibi. • tempo atmosferico e cronologico UTILIZZO DI PREPOSIZIONI (in, on, under) per collocare gli oggetti nello spazio. Ascoltare e ripetere canzoni e filastrocche. Utilizzare materiale audio, video e ludico strutturato (flash card, bingo, memory). Utilizzare lo “storytelling” per un approccio alla lingua coinvolgente e globale. Preparare decorazioni, biglietti augurali e giochi per celebrare le principali festività dei paesi anglofoni.
---	--	---

CLASSE QUARTA

1. ASCOLTARE (osservare, comprendere,	ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se	Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2. Coinvolgere i bambini in situazioni
---	---	---

decodificare) 2. COMUNICARE (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 3. RIFLETTERE (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare) 4. UTILIZZARE (interpretare, scegliere, personalizzare) 5. CONOSCERE (apprendere, identificare, ricercare)	pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	comunicative, usando lessico e strutture per descrivere sensazioni, persone, luoghi e oggetti. STRUTTURE PER: congedarsi, ringraziare, chiedere e dire l'ora, chiedere e parlare del tempo atmosferico, chiedere e dire il prezzo, descrivere ed individuare persone/animali/luoghi/oggetti, dire e chiedere ciò che piace e non piace, chiedere e dare informazioni personali, descrivere capacità. LESSICO RELATIVO A: • numeri fino a 100 • orario • tempo atmosferico • giorni/mesi/anni – date – stagioni • descrizione di persone/animali/oggetti/luoghi • pasti, cibi e bevande • abbigliamento. RIFLESSIONE SULLA LINGUA: • aggettivi (possessivi, qualificativi, dimostrativi, interrogativi) • pronomi personali soggetto; • quantificatori (little/ much) • present simple dei verbi di uso comune ("to be", "to have", "to like", "to study", "can" ...) in forma affermativa, interrogativa e negativa; Ascoltare e ripetere canzoni e scioglilingua. Stimolare i bambini a produrre brevi testi su argomenti conosciuti e su esperienze personali, usando il lessico appropriato. Utilizzare materiale audio, video e ludico strutturato (flash cards, bingo, memory, board game), mappe e atlanti. Utilizzare lo "storytelling" per un approccio alla lingua coinvolgente e globale. Utilizzare drammatizzazioni ed esperienze teatrali. Preparare decorazioni, biglietti augurali e giochi per celebrare le principali festività. Conoscere elementi geografici, storici e culturali dei paesi anglofoni.
---	--	--

CLASSE QUINTA

1. ASCOLTARE (osservare, comprendere, decodificare) 2. COMUNICARE (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 3. RIFLETTERE (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare,	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2. Coinvolgere i bambini in situazioni comunicative, usando lessico e strutture per descrivere sensazioni, persone, luoghi e oggetti. STRUTTURE PER: salutare, congedarsi, presentarsi, ringraziare, chiedere e dire l'ora, chiedere e parlare del tempo atmosferico, chiedere
--	--	---

classificare, rielaborare) 4. UTILIZZARE (interpretare, scegliere, personalizzare) 5. CONOSCERE (apprendere, identificare, ricercare)	PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA) Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, parlare dei propri gusti, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	e dire il prezzo, descrivere ed individuare persone/animali/ luoghi/oggetti, dire e chiedere ciò che piace e non piace, chiedere e dare informazioni personali, descrivere capacità e quantità. LESSICO RELATIVO A: • scuola • casa • famiglia • festività • numeri fino a 100 • orario • sistema monetario inglese • tempo atmosferico • giorni/mesi/ anni/ date/ stagioni • descrizione di persone/animali/oggetti/ luoghi/posizioni • descrizioni di sentimenti/sensazioni • il corpo umano • pasti, cibi e bevande • abbigliamento. • stati e nazionalità • natura • sports • professioni RIFLESSIONE SULLA LINGUA: • Articoli: determinativi/ indeterminativi • Aggettivi: possessivi, qualificativi, dimostrativi, interrogativi • Plurale dei sostantivi (con le principali eccezioni: child/ children; man/ men, mouse/mice...) • There is/ are (forma affermativa – negativa – interrogativa) • pronomi personali soggetto; • pronomi personali oggetto • preposizioni (in; on; under; at; near; in front of; behind; between;) • quantificatori (little/ much: many/ few) • stato in luogo/ moto a luogo • partitivi: (some, any) • <u>present simple</u> • ausiliari: to be – to have (forma affermativa –negativa – interrogativa) • verbi di uso comune: to like; to run, to play; to study....(forma affermativa – negativa – interrogativa) • verbi modali: can / may (forma interrogativa – negativa –interrogativa) • verbo modale : must (solo nella produzione orale)
--	--	---

		• <u>present continuous</u> • alfabeto • spelling Ascoltare e ripetere canzoni e scioglilingua. Stimolare i bambini a produrre brevi testi su argomenti conosciuti e su esperienze personali, usando il lessico appropriato. Utilizzare materiale audio, video e ludico strutturato (flash cards, bingo, memory, board game), mappe, atlanti e dizionari. Utilizzare lo "storytelling" per un approccio alla lingua coinvolgente e globale. Utilizzare drammatizzazioni ed esperienze teatrali. Preparare decorazioni, biglietti augurali e giochi per celebrare le principali festività. Conoscere elementi geografici, storici e culturali dei paesi anglofoni. Confrontare la propria cultura
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: LINGUA INGLESE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
PRIMO BIENNIO		
1. COMPRENDERE frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. 2. INTERAGIRE oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari ed abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali. 3. INTERAGIRE per iscritto, anche in formato digitale ed in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto ed del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 4. RIFLETTERE: analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare le	1. INTERAZIONE ORALE. Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. 2. INTERAZIONE SCRITTA: Scrivere, anche in formato digitale, appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. 3. RICEZIONE ORALE: Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano, anche dalla visione di contenuti multimediali. 4. RICEZIONE SCRITTA: Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici / autentici di varia natura. 5. PRODUZIONE ORALE: Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e il proprio vissuto. 6. PRODUZIONE SCRITTA: Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse, anche in formato digitale. 7. CIVILTÀ': Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria. 8. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO : Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato,	COMPETENZE LINGUISTICHE: Approfondire le funzioni già conosciute. Introdurre funzioni per: a. chiedere e dare informazioni personali; esprimere bisogni elementari, obbligo e divieto; esprimere capacità / incapacità; chiedere e dare informazioni / spiegazioni (orari di mezzi di trasporto, numeri telefonici...); chiedere e dire ciò che si sta facendo; dire e chiedere il significato di...; chiedere e parlare di azioni passate, di azioni programmate o intenzioni; offrire, inviare, accettare, rifiutare; esprimere consenso, disaccordo, fare confronti. AMPIEZZA LESSICALE: espansione dei campi semantici relativi alla vita quotidiana CORRETTEZZA GRAMMATICALE: Riflessione sulla lingua: a. tempo presente, passato, futuro, imperativo; modali: can, may, must, shall; aggettivo predicativo e qualificativo nei vari gradi; avverbi di quantità e modo;

funzioni linguistiche, il lessico appresi nonché gli argomenti di civiltà affrontati.	osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative, confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi, rilevare semplici analogie o differenze fra comportamenti ed usi legati a lingue diverse, riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue, riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.	preposizioni di tempo e luogo; pronomi complemento e pronomi possessivi; indefiniti semplici.
5.UTILIZZARE: interpretare, scegliere, personalizzare quanto appreso.		CIVILTA':approfondimento su aspetti della cultura anglosassone e dei paesi anglofoni (tradizioni, festività,geografia, storia). APPROFONDIMENTO: teatro in lingua inglese (classe prima), compresenza con lettore di madrelingua (classe seconda)

CLASSE TERZA

COMPRENDERE frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi INTERAGIRE oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari ed abituali, anche attraverso l'uso di strumenti digitali INTERAGIRE per iscritto, anche in formato digitale ed in rete, per esprimere informazioni estati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto ed del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati RIFLETTERE: analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare le funzioni linguistiche, il lessico appresi nonché gli argomenti di civiltà affrontati UTILIZZARE: interpretare, scegliere, personalizzare quanto appreso	<i>(da Indicazioni Nazionali e Quadro comune di Riferimento per le Lingue Straniere del Consiglio d'Europa livello A2)</i> COMPRENSIONE ORALE: Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.; individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi; individuare, ascoltando, termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline PRODUZIONE / INTERAZIONE ORALE: Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni o frasi connesse in modo semplice; interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee ed informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. COMPRENSIONE SCRITTA: leggere ed individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano ed in lettere personali; leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi ed a contenuti di studio di altre discipline; leggere brevi storie, semplici biografie e semplici testi narrativi PRODUZIONE SCRITTA: Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi; raccontare per iscritto esprimendo	COMPETENZE LINGUISTICHE: Funzioni per : b. chiedere e parlare di avvenimenti presenti,passati,futuri e di intenzioni; fare confronti, proposte, previsioni; riferire ciò che è stato detto; esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte; formulare ipotesi ed esprimere probabilità; dare consigli e persuadere; descrivere sequenze di azioni; esprimere rapporti di tempo, causa, effetto. AMPIEZZA LESSICALE: Ampliamento degli ambiti lessicali relativi alla sfera personale,istituzionale e pubblico;abitudini quotidiane,parti del corpo,malattie,esperienze e fatti. CORRETTEZZA GRAMMATICALE: Riflessione sulla lingua: b. pronomi indefiniti composti e pronomi relativi; connettori, avverbi, indicatori di causalità (perché) e di possibilità (se) ; verbi irregolari di uso più frequente; tempi: passato prossimo, futuro con "will", condizionale, forma passiva; modali : "might", "could", "should" ; discorso diretto/indiretto (cenni), proposizioni infinitive. CIVILTA': aspetti culturali più significativi dei paesi anglofoni relativi a istituzioni, organizzazione sociale, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e storico- culturale.
---	--	--

	sensazioni ed opinioni con frasi semplici; scrivere brevi lettere/mail personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di una sintassi elementare. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO: Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune; confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi; rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse; riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.	APPROFONDIMENTO: compresenza con lettore di madrelingua (classe seconda), corso extracurricolare di preparazione alla certificazione linguistica liv.A2.
--	---	---

STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA: CONOSCERE IL MONDO

Vedi il curriculum di matematica

SCUOLA PRIMARIA: STORIA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. OSSERVARE RICONOSCERE (percepire, esplorare, indagare,) 2. INDIVIDUARE USARE (giocare, manipolare, sperimentare) 3. COMPRENDERE (codificare) 4. RICOSTRUIRE (periodizzare, organizzare) 5. RACCONTARE PRODURRE (esprimere, rappresentare, schematizzare) 6. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità, interiorizzare)	Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute. Riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro. Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia e in semplici racconti sequenziali. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.	Osservare azioni avvenute durante la mattina, tenendo conto che il tempo è trascorso nel frattempo, producendone poi un grafico. Osservare elementi naturali significativi per i bambini rilevandone sistematicamente i cambiamenti nel tempo. Riprodurre in sequenze disegnate (fumetto)e raccontare più avanti per iscritto una storia ascoltata o vista. Osservare attivamente, cogliere e produrre graficamente azioni contemporanee e che accadono nel medesimo ambiente. Mettere in ordine le sequenze di una storia, utilizzando i semplici indicatori temporali: prima-dopo-infine.
CLASSI SECONDA E TERZA		
1. OSSERVARE RICONOSCERE (percepire, esplorare, indagare,) 2. INDIVIDUARE USARE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. COMPRENDERE (codificare) 4. RICOSTRUIRE (periodizzare, organizzare) 5. RACCONTARE PRODURRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare, schematizzare) 6. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità, interiorizzare)	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...) Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Ricostruire le sequenze di una storia da ricomporre, utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali. Rilevare come agisce il passare del tempo su oggetti ed esseri viventi. Interpretare le testimonianze dei nonni che raccontano e danno notizie della storia vissuta nel contesto ambientale vicino alla vita degli alunni. Riprodurre un orologio di carta e giocare con esso. Usare il diario. Periodizzare e costruire strisce del tempo che scandiscano il proprio vissuto, schemi e mappe concettuali. Comporre la striscia del tempo dalle origini alle prime civiltà. Conoscere l'evoluzione della vita degli uomini primitivi fino alla formazione delle prime civiltà attraverso le letture dal "libro delle discipline" e di altre fonti. Visitare musei e siti archeologici del territorio. Ricerare fonti scritte, materiali, orali, iconografiche. Usare mappe concettuali. Esporre oralmente usando un linguaggio specifico.

	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	
CLASSI QUARTA E QUINTA		
1. OSSERVARE RICONOSCERE (percepire, esplorare, indagare,) 2. INDIVIDUARE USARE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. COMPRENDERE (codificare) 4. RICOSTRUIRE (periodizzare, organizzare) 5. PRODURRE ESPORRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare, schematizzare) 6. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità, interiorizzare)	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Studiare i fatti storici che hanno determinato l'evoluzione della civiltà umana e metterli in parallelo con i più recenti avvenimenti storici. Leggere, usare e confrontare documenti vari (carte) e quadri storici. Utilizzare la linea del tempo sia per conoscere il sistema di misura occidentale, sia per compararlo con altri sistemi di misura di altre civiltà. Usare mappe concettuali. Esporre oralmente usando un linguaggio specifico.
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: STORIA		
Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. OSSERVARE E RICONOSCERE (percepire, esplorare, indagare,) 2. INDIVIDUARE E USARE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. COMPRENDERE (codificare) 4. RICOSTRUIRE (periodizzare, organizzare) 5. PRODURRE ED ESPORRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare, schematizzare) 6. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi	Riconoscere nella formazione delle civiltà del passato gli elementi costitutivi di uno stato. Collocare nello spazio e nel tempo le civiltà del passato. Ordinare nel tempo e nello spazio singoli eventi. Raffrontare elementi simili in civiltà diverse. Individuare una successione causale fra eventi storici. Leggere e costruire semplici cronologie, cartine e tabelle. Avere coscienza dell'esistenza di una terminologia specifica. Avere coscienza della pluralità tipologica delle fonti storiche. Sviluppare il rispetto per le persone, per l'ambiente, per le regole della convivenza rafforzando il senso della responsabilità personale. Conoscere e spiegare i principi democratici che regolano la partecipazione alla vita associata.	Leggere, spiegare e analizzare il materiale di documentazione offerto dal libro di testo. Usare la tecnica di prefettura e di previsione. Individuare le " parole chiave ", ricercarne il significato e usare le stesse. Leggere documenti. Analizzare carte storiche. Rispondere a questionari. Scrivere schemi riassuntivi e confrontarli. Usare il metodo cooperativo per ricerche a piccoli gruppi. Relazionare per iscritto e oralmente usando un linguaggio appropriato e specifico.

con criticità, interiorizzare)		
7.		
CLASSE SECONDA		
1. OSSERVARE E RICONOSCERE (percepire, esplorare, indagare,) 2. INDIVIDUARE E USARE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. COMPRENDERE (codificare) 4. RICOSTRUIRE (periodizzare, organizzare) 5. PRODURRE ED ESPORRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare, schematizzare) 6. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità, interiorizzare)	Conoscere eventi storici. Stabilire relazioni tra fatti storici. Comprendere il rapporto causa/effetto di un evento. Individuare una successione causale fra eventi storici. Comprendere ed usare linguaggi e strumenti specifici. Leggere e costruire cronologie, cartine, grafici e tabelle. Comprendere ed usare il lessico specifico. Riconoscere tipologie diverse di fonti storiche. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile, politica. Riconoscere ed applicare le norme che regolano la convivenza democratica.	Leggere, spiegare e analizzare il materiale di documentazione offerto dal libro di testo. Usare la tecnica di prefettura e di previsione. Individuare le “ parole chiave “, ricercarne il significato e usare le stesse. Leggere documenti. Analizzare carte storiche. Rispondere a questionari. Scrivere schemi riassuntivi e confrontarli. Usare il metodo cooperativo per ricerche a piccoli gruppi. Relazionare per iscritto e oralmente usando un linguaggio appropriato e specifico.
CLASSE TERZA		
1. OSSERVARE E RICONOSCERE (percepire, esplorare, indagare,) 2. INDIVIDUARE E USARE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. COMPRENDERE (codificare) 4. RICOSTRUIRE (periodizzare, organizzare) 5. PRODURRE ED ESPORRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare, schematizzare)	Conoscere eventi storici. Stabilire relazioni tra fatti storici. Comprendere il rapporto causa/effetto di un evento. Individuare una successione causale fra eventi storici. Comprendere ed usare linguaggi e strumenti specifici. Leggere e costruire cronologie, cartine, grafici e tabelle. Fare ricerche personali e di gruppo. Comprendere ed usare il lessico specifico. Riconoscere tipologie diverse di fonti storiche. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della	Leggere, spiegare e analizzare il materiale di documentazione offerto dal libro di testo. Usare la tecnica di prefettura e di previsione. Individuare le “ parole chiave “, ricercarne il significato e usare le stesse. Leggere documenti. Analizzare carte storiche. Rispondere a questionari. Scrivere schemi riassuntivi e confrontarli. Usare il metodo cooperativo per ricerche a piccoli gruppi. Relazionare per iscritto e oralmente usando un linguaggio appropriato e specifico.

6. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità)	vita sociale, civile, politica. Riconoscere ed applicare le norme che regolano la convivenza democratica.	
---	--	--

GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA: CONOSCERE IL MONDO

Vedi il curriculum di matematica

SCUOLA PRIMARIA: GEOGRAFIA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. OSSERVARE (percepire, esplorare, indagare,) 2. SCOPRIRE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. RICOSTRUIRE (codificare, periodizzare) 4. CONFRONTARE (analizzare, misurare) 5. PRODURRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare) 6. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità, interiorizzare)	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto utilizzando riferimenti topografici. Descrivere verbalmente spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, scoprire gli elementi caratterizzanti, collegarli tra loro con semplici relazioni. Rappresentare graficamente spazi vissuti e percorsi. Descrivere in forma orale e scritta un percorso proprio o altrui e rappresentarlo cartograficamente.	Disegnare cornicette. Riconoscere le parti del corpo (schema corporeo e localizzazione) Riconoscere i luoghi noti tramite esecuzione di comandi specifici dati anche da riprodurre graficamente. Osservare, esplorare e rappresentare graficamente ambienti conosciuti e loro funzione.
CLASSI SECONDA E TERZA		
1. OSSERVARE (percepire, esplorare, indagare, conoscere) 2. SCOPRIRE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. RICOSTRUIRE RAPPRESENTARE (codificare, periodizzare) 4. LEGGERE (interpretare) 5. PRODURRE (esprimere, comunicare, rappresentare)	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici (sia in esperienze concrete che in rappresentazioni grafiche) Osservare, leggere e rappresentare graficamente oggetti, spazi e ambienti visti dall'alto. Effettuare visite esplorative nel territorio circostante rilevando comportamenti positivi e negativi dell'intervento dell'uomo. Riconoscere e disegnare paesaggi di vario tipo con i relativi elementi antropici. Conoscere le strutture funzionali ai bisogni del cittadino presenti sul territorio.

6. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità, interiorizzare)	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	
---	---	--

CLASSI QUARTA E QUINTA

1. OSSERVARE RICONOSCERE (percepire, esplorare, indagare,) 2. INDIVIDUARE USARE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. COMPRENDERE (codificare) 4. RICOSTRUIRE (periodizzare, organizzare) 5. PRODURRE ESPORRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare, schematizzare) 6. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità, interiorizzare)	Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	Conoscere gli aspetti dello spazio fisico italiano partendo dal vissuto e dall'esperienza dell'alunno attraverso l'utilizzo di carte mentali. Utilizzare la bussola. Utilizzare mezzi informatici, materiale cartaceo e altri strumenti per ricerche e documentazioni. Valorizzare il patrimonio culturale locale e delle varie regioni italiane. Partecipare a viaggi d'istruzione e a visite guidate.
---	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: GEOGRAFIA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. OSSERVARE (percepire, esplorare, indagare, conoscere) 2. SCOPRIRE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. ORIENTARSI E MUOVERSI NELLO SPAZIO 4. RAPPRESENTARE	Osservare e descrivere l'ambiente fisico ed umano. Analizzare e comprendere i problemi ambientali relativi al proprio territorio e alla realtà italiana ed europea. Riconoscere le funzioni delle istituzioni esistenti a difesa dell'ambiente. Leggere e costruire carte, mappe, grafici. Riconoscere le connessioni fra ambiente, vita socio-economica, attività dell'uomo. Cogliere le relazioni tra problematiche ambientali e patrimonio artistico.	Leggere e spiegare il materiale offerto dal libro di testo. Approfondire con letture tratte da altri testi. Individuare problemi locali ed eventuali soluzioni. Individuare le "parole chiave". Leggere carte geografiche e mappe. Usare il dizionario, l'atlante, le carte topografiche. Usare simboli, tabelle, materiale audiovisivo. Utilizzare la metodologia della lezione frontale.

(codificare, periodizzare) 5. LEGGERE (interpretare) 6. PRODURRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare) 7. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità, interiorizzare)	Comprendere il lessico specifico. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. Fare ricerche personali e di gruppo.	Utilizzare il metodo cooperativo per il lavoro di gruppo. Promuovere comportamenti consapevoli e responsabili nei confronti dell'ambiente.
--	---	---

CLASSE SECONDA

1. OSSERVARE (percepire, esplorare, indagare, conoscere) 2. SCOPRIRE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. ORIENTARSI E MUOVERSI NELLO SPAZIO 4. RAPPRESENTARE (codificare, periodizzare) 5. LEGGERE (interpretare) 6. PRODURRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare) 7. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità,	Osservare e descrivere l'ambiente fisico ed umano. Riconoscere le funzioni delle istituzioni esistenti a difesa dell'ambiente. Leggere e costruire carte, mappe, grafici. Riconoscere le connessioni fra ambiente, vita socio-economica, attività dell'uomo. Cogliere le relazioni tra problematiche ambientali e patrimonio artistico. Comprendere il lessico specifico. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. Fare ricerche personali e di gruppo.	Leggere e spiegare il materiale offerto dal libro di testo. Approfondire con letture tratte da altri testi. Individuare problemi locali ed eventuali soluzioni. Individuare le "parole chiave". Leggere carte geografiche e mappe. Usare il dizionario, l'atlante, le carte topografiche. Usare simboli, tabelle, materiale audiovisivo. Utilizzare la metodologia della lezione frontale. Utilizzare il metodo cooperativo per il lavoro di gruppo. Promuovere comportamenti consapevoli e responsabili nei confronti dell'ambiente.
--	--	--

interiorizzare)		
CLASSE TERZA		
1. OSSERVARE (percepire, esplorare, indagare, conoscere) 2. SCOPRIRE (giocare, manipolare, sperimentare, verificare) 3. ORIENTARSI E MUOVERSI NELLO SPAZIO 4. RAPPRESENTARE (codificare, periodizzare) 5. LEGGERE (interpretare) 6. PRODURRE (esprimere, comunicare utilizzando linguaggi e strumenti propri della disciplina, rappresentare) 7. PERSONALIZZARE (esprimere giudizi con criticità, interiorizzare)	Osservare e descrivere l'ambiente fisico ed umano. Analizzare e comprendere i problemi ambientali relativi al proprio territorio e al mondo. Riconoscere le funzioni delle istituzioni esistenti a difesa dell'ambiente. Leggere e costruire carte, mappe, grafici. Riconoscere le connessioni fra ambiente, vita socio-economica, attività dell'uomo. Analizzare dati e documenti specifici. Analizzare e valutare l'efficacia degli interventi sull'ambiente. Comprendere il lessico specifico. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. Fare ricerche personali e di gruppo.	Leggere e spiegare il materiale offerto dal libro di testo. Approfondire con letture tratte da altri testi. Individuare problemi locali ed eventuali soluzioni. Individuare le "parole chiave". Leggere carte geografiche e mappe. Usare il dizionario, l'atlante, le carte topografiche. Usare simboli, tabelle, materiale audiovisivo. Utilizzare la metodologia della lezione frontale. Utilizzare il metodo cooperativo per il lavoro di gruppo. Promuovere comportamenti consapevoli e responsabili nei confronti dell'ambiente.

MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA: I VIVENTI, I NUMERI E LO SPAZIO

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
1) Ordine	Effettuare confronti. 1	Giochi con materiali strutturati e giochi da tavolo di vario tipo (anche con materiale di recupero) es. tombola, gioco dell'oca...
2) Misura	Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi.1	Raggruppare ed ordinare elementi secondo i criteri di colore, dimensione, spessore, forma e quantità.
3) Spazio	Operare seriazioni.1	Giochi di movimento guidati e strutturati con costruzione di percorsi.
4) Tempo	Avere familiarità con i numeri e con le strategie per contare da 1 a 9 con le mani, strumenti e materiali semplici, alla loro portata. 2	Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte e canzoni.
5) Natura	Compiere misurazioni. 2	Attività di pre-calcolo +, -, =, maggiore, minore. Operazioni di conteggio da 1 a 9.
6) Tecnologia	Eseguire le prime misurazioni di lunghezza, peso, quantità. 2	Orientamento nello spazio con autonomia; percorsi con ricostruzione verbale e grafica.
7) Riflessione	Raggruppare in insiemi. 2	Lettura ed ascolto di storie con divisione e ricostruzione in sequenze.
	Utilizzare i concetti topologici. 3	Recitazione di rime e filastrocche per memorizzare elenchi.
	Riconoscere e rappresentare i concetti di : lungo-corto; largo- stretto; alto-basso; piccolo- medio-grande; destra-sinistra; dentro-fuori. 3	Acquisire la ciclicità temporale: i giorni, la settimana, i mesi; ieri- oggi- domani.
	Rappresentare graficamente su un foglio rispettando l'ordine spaziale. 3	Realizzazione di cartelli per illustrare le routine facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.
	Riconoscere, denominare e discriminare alcune forme geometriche elementari. 3	Ricostruzione e riordino di eventi.
	Riconoscere semplici caratteristiche dei solidi: scatola, palla, dado. 3	Racconto della propria storia personale e familiare.
	Identificare le posizioni di oggetti e persone nello spazio vicino e lontano. 3	Partecipazione alle tradizioni del proprio ambiente culturale.
	Ricostruire successioni temporali. 4	Riconoscimento dei più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza.
	Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. 4	Consapevolezza che il passato "trasforma" cose e persone.
	Collocare eventi nel tempo presente, passato e futuro con individuazione del prima e del dopo. 4	Confronto di foto della propria vita e storia personale.
	Prevedere l'andamento di un gioco, di una storia, di un'azione. 4	Individuazione delle trasformazioni per arrivare ad un confronto nel gruppo.
	Osservare ed individuare le caratteristiche degli elementi della natura e dei suoi cambiamenti. 5	Conoscenza del proprio albero genealogico.
	Individuare e riconoscere le peculiarità del mondo vegetale ed animale. 5	Uso del giardino come aula didattica decentrata.
	Stimolare la curiosità e lo stupore di fronte ai fenomeni della natura. 5	Osservazione dei fenomeni naturali e riconoscimento degli aspetti caratteristici (stagioni, colori, frutta).
		Raccolta di piante, oggetti e raggruppamento secondo criteri.
		Conoscenza e rispetto dell'ambiente naturale e dei quattro elementi (terra, aria, acqua, fuoco) e delle caratteristiche di ognuno.
		Progettazione e costruzione di un orto nello spazio giardino con semina e raccolta e presa in cura dello spazio con incarichi e registrazione dei

	Approcciarsi agli strumenti tecnologici. 6 Usare gli strumenti tecnologici anche in supporto alla didattica inclusiva. 6 Formulare domande ed ipotesi. 7 Elaborare risposte e soluzioni. 7 Approcciarsi al metodo sperimentale. 7 Scoprire le relazioni causa ed effetto. 7 Argomentare con un linguaggio appropriato. 7	processi di crescita. Preparazione di piatti culinari e rielaborazione grafica. Sperimentare diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie. Usare più media e linguaggi per fornire sostegno ai bambini in difficoltà. Conoscere in modo semplice il personal computer: tastiera, mouse, stampante. Incontrare la macchina fotografica ed elaborare graficamente le immagini. Semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni. Illustrazione di sequenze e verbalizzazione. Ipotesi possibili e verifica delle soluzioni. Esposizione delle proprie ragioni con un linguaggio appropriato.
--	---	---

SCUOLA PRIMARIA: MATEMATICA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
----------------------	----------------------------	-----------------------------

CLASSE PRIMA

1. Osservare (esplorare) 2. Intuire 3. Percepire 4. Analizzare (confrontare, distinguere) 5. Problematizzare (classificare, ordinare, collegare) 6. Problematizzare (ricercare informazioni, ipotizzare, stabilire relazioni, applicare, operare, risolvere) 7. Progettare 8. Risolvere	Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. Contare sia in senso progressivo che regressivo entro il 20 Analizzare, rappresentare (con disegni, parole, simboli) e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni. Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in parole. In situazioni concrete classificare oggetti fisici e simbolici (figure, numeri) in base ad una data proprietà. Riconoscere e denominare forme geometriche (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio) Classificare in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune (diagrammi di Venn, tabelle, relazioni) Osservare oggetti e fenomeni, individuare grandezze misurabili; compiere confronti diretti di grandezza Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione. Localizzare oggetti nello spazio, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone od oggetti, usando termini adeguati (sopra- sotto, davanti-dietro, dentro-fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa. Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato. Porsi domande e risolvere situazioni problematiche concrete. Effettuare misure per conteggio (per es. di passi, monete, quadretti, ...).	Giochi, filastrocche e conte per imparare a contare. Esperienze visive, manipolative e motorie sulla quantità numerica. Attività relative alla quantità numerica con l'uso di materiale strutturato e non. Costruzione della linea dei numeri e suo utilizzo. Confronto fra quantità numeriche diverse. Utilizzo dei blocchi logici per riconoscere le diverse forme. Giochi di movimento e attività varie per localizzare oggetti e persone in riferimento ai concetti topologici. Giochi tattili e visivi per riconoscere gli oggetti dalle loro principali caratteristiche. Percorsi di vario genere a livello pratico e grafico. Attività di misurazione arbitraria. Attività con materiale strutturato e non per rilevare somiglianze e differenze fra oggetti. Osservazione di eventi che si ripetono nel tempo e realizzazione di semplici grafici ad essi relativi.
---	---	---

	Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. Raccogliere dati e informazioni e saperle organizzare.	
CLASSI SECONDA E TERZA		
1. Osservare (esplorare) 2. Intuire 3. Percepire 4. Analizzare (confrontare, distinguere) 5. Problematicizzare (classificare, ordinare, collegare) 6. Problematicizzare (ricercare informazioni, ipotizzare, stabilire relazioni, applicare, operare, risolvere) 7. Progettare 8. Risolvere	Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre entro il 1000. Acquisire e memorizzare le tabelline con metodi, strumenti e tecniche diversi. Eseguire moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali. Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle. Eseguire calcoli orali e scritti con le quattro operazioni. Analizzare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. Intuire e sperimentare il concetto di frazione. Leggere, scrivere, confrontare e rappresentare numeri decimali Denominare, disegnare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio. Conoscere ed utilizzare unità di misura non convenzionali (passi, spanne, cubito, bottiglie, tazze) Conoscere ed utilizzare unità di misura convenzionali. Porsi domande su situazioni concrete (preferenze, età di gruppo di persone, professioni, sport praticati) Raccogliere dati relativi ad una certa caratteristica e classificarli. Rappresentare i dati in tabelle di frequenze o mediante rappresentazioni grafiche adeguate alla tipologia della caratteristica indagata. Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa o incerta. Utilizzare in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina. In contesti vari individuare, descrivere, costruire relazioni significative, riconoscere analogie e differenze.	Attività per introdurre il sistema posizionale delle cifre in base 10 attraverso l'uso di materiale strutturato e non. Costruzione delle tabelline e loro memorizzazione attraverso tecniche diverse fornendo strumenti compensativi dove è necessario. Tavola pitagorica. Esperienze motorie ed iconiche per l'apprendimento del prodotto cartesiano. Analisi guidata di contesti problematici risolvibili attraverso le quattro operazioni fornendo il testo del problema e lo schema già scritto. Attività di seriazione. Ipotesi sull'ordine di grandezza del risultato per ciascuna delle quattro operazioni tra numeri naturali anche attraverso l'uso di materiale concreto. Attività manipolative attraverso l'uso di materiale strutturato e non per individuare le principali caratteristiche delle figure geometriche e per la loro costruzione. Scoperta ed uso delle unità di misura convenzionali maggiormente utilizzate. Fornire delle schede di supporto per operare con le varie misure. Conversazioni guidate su esperienze dirette effettuate nel gruppo classe. Espressioni di misure utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura Fornire tabelle riassuntive con tutte le unità di misura. Risoluzione di semplici problemi di calcolo con le misure (scelta delle grandezze da misurare, unità di misura, strategie operative) Fornire testo scritto, schema e possibilità di adoperare strumenti compensativi. Analisi di situazioni di vita quotidiana attraverso la raccolta e l'elaborazione dei dati Costruzione di grafici e tabelle di diverso genere Lettura ed interpretazione degli stessi. Riconoscimento di relazioni certe e/o incerte legate al vissuto dei bambini.
CLASSI QUARTA E QUINTA		
1. Osservare (esplorare) 2. Intuire 3. Percepire 4. Analizzare (confrontare, distinguere) 5. Problematicizzare (classificare, ordinare,	Riconoscere, ricostruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi) Leggere, scrivere numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. Confrontare e ordinare i numeri decimali ed operare con essi. Rappresentare i numeri sulla retta numerica. Confrontare ed ordinare le frazioni più semplici, utilizzando opportunamente la linea dei numeri. Eseguire le quattro operazioni con numeri decimali con consapevolezza del concetto e	Utilizzo del crivello di Eratostene (osservazioni relative sulle relazioni tra numeri naturali) Attività collettive. Giochi con l'uso di materiale strutturato e non. Attività in cui si opera con numeri naturali e decimali e sul lavoro posizionale delle cifre. Possibilità di utilizzare schemi e tabelle. Attività, anche interdisciplinari, attraverso cui fare esperienze dei numeri interi relativi. Giochi collettivi, di gruppo e individuali, in cui

collegare)	padronanza degli algoritmi. Avviare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni. Effettuare consapevolmente calcoli approssimati. Fare previsioni sui risultati di calcoli eseguiti con calcolatrici. Confrontare l'ordine di grandezza dei termini di un'operazione tra numeri decimali e il relativo risultato. Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. Individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, partendo dall'analisi di un testo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo. Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni. Usare, in contesti concreti, il concetto di angolo. Esplorare modelli di figure geometriche: costruire, disegnare, descrivere e classificare le figure geometriche. Riconoscere attraverso esperienze concrete significative proprietà di alcune figure geometriche (es. figure isoperimetriche, equiestese) Determinare il perimetro di una figura. Determinare l'area di rettangoli, triangoli e di altre figure per scomposizione. Individuare simmetrie in oggetti di figure date, evidenziandone le caratteristiche. Riconoscere figure ruotate o traslate. Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni assegnate. Misurare le lunghezze. Determinare in casi semplici perimetri, aree delle figure geometriche conosciute. Intuire il concetto di volume delle figure geometriche conosciute. Operare con unità di misura convenzionali. In contesti significativi attuare equivalenze tra un'unità di misura anche nel contesto del sistema monetario Utilizzare consapevolmente le unità di misura per misurare realtà diverse. In situazioni concrete, effettuare stime approssimative di eventi certi, incerti, probabili. Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti. In contesti diversi individuare, descrivere e costruire relazioni significative: analogie, differenze, regolarità. Verificare attraverso esempi, un'ipotesi formulata.	poter utilizzare le proprietà delle quattro operazioni. Esercitazioni con numeri decimali (retta numerica, calcoli, schede) Riconoscimento in situazioni problematiche di dati utili, inutili, mancanti Organizzazione dei dati utili per pervenire alla risoluzione, anche in tutti i modi possibili. Utilizzo di righello, squadra, goniometro e compasso per la realizzazione di composizioni geometriche. Realizzazione di costruzione di figure geometriche di figure piane e solide con materiale strutturato e non Confrontare figure geometriche per compiere osservazioni su forma, perimetro, area. Attività per il riconoscimento per spostamenti sul piano (simmetrie, rotazioni, traslazioni) anche con l'aiuto di modelli, di tracce... Effettuare concretamente trasformazioni di figure geometriche piane pervenendo alla scoperta delle principali formule dirette ed inverse. Utilizzare le formule per calcolare perimetri ed aree di figure piane desumibili da oggetti concreti visibili. Fornire tabelle-formule dirette ed inverse. Esperienze corporee e manipolative di riempimento di spazi interni con l'utilizzo di scatoloni, mattoncini, direttamente il concetto di volume Giochi (domino, memory, associazioni) ed esercitazioni di equivalenze Uso del linguaggio specifico cogliendo ogni occasione per puntualizzare e specificare termini ed espressioni corrette. Esperienze concrete interdisciplinari di relazioni e classificazioni utilizzando il metodo scientifico. Rappresentazioni dei dati in modo opportuno (tabelle, grafici, istogrammi, aerogrammi, iconogrammi) Lettura ed interpretazione di grafici.
------------	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: GEOGRAFIA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. Osservare	Conoscere contenuti, regole e definizioni.	Lavori di gruppo.

(esplorare)	Conoscere ed usare in modo appropriato il sistema di numerazione decimale.	
2. Intuire	Conoscere ed usare in modo appropriato il sistema metrico decimale.	Relazioni scritte ed orali su osservazioni ed esperienze.
3. Percepire	Calcolare le quattro operazioni con espressioni e problemi.	Ricerche singole o di gruppo.
4. Analizzare (confrontare, distinguere)	Conoscere ed applicare le proprietà delle quattro operazioni. Conoscere e calcolare le potenze. Conoscere ed applicare le proprietà delle potenze.	Raccolta, esame, classificazione dei dati raccolti. Lezioni frontali.
5. Riflettere (classificare, ordinare, collegare)	Calcolare correttamente le espressioni. Individuare i criteri di divisibilità. Scomporre in fattori primi.	Attività di recupero per gruppi e/o per classi.
6. Problematizzare (ricercare informazioni, ipotizzare, stabilire relazioni, applicare, operare, risolvere)	Individuare multipli, sottomultipli, divisori. Calcolare il M.C.D. e il m.c.m. Riconoscere i diversi tipi di frazione. Eseguire operazioni, espressioni e problemi con le frazioni. Riconoscere i fondamentali enti geometrici: semiretta e segmenti.	
7. Progettare	Riconoscere i diversi angoli. Misurare gli angoli con esercizi e disegni.	
8. Risolvere	Conoscere sistemi di misure non decimali. Riconoscere rette perpendicolari, parallele, la proiezione e la distanza. Riconoscere i triangoli e le loro proprietà. Riconoscere i quadrilateri e le loro proprietà.	

CLASSE SECONDA

1. Osservare (esplorare)	Conoscere frazioni decimali. Conoscere numeri decimali finiti e periodici. Estrarre radici quadrate.	Lavori di gruppo. Relazioni scritte ed orali su osservazioni ed esperienze.
2. Intuire	Usare correttamente le tavole. Applicare le proprietà delle radici.	Ricerche singole o di gruppo.
3. Percepire	Individuare rapporti e proporzioni. Conoscere ed applicare le proprietà delle proporzioni.	Raccolta, esame, classificazione dei dati raccolti. Lezioni frontali.
4. Analizzare (confrontare, distinguere)	Individuare la proporzionalità diretta ed inversa e relativi grafici. Calcolare problemi del tre semplice. Calcolare problemi di ripartizione semplice. Calcolare la percentuale. Risolvere problemi con la percentuale. Capire il concetto di area dei poligoni.	Attività di recupero per gruppi e/o per classi.
5. Riflettere (classificare, ordinare, collegare)	Conoscere le proprietà dei poligoni regolari e non. Calcolare l'area dei poligoni regolari e non. Conoscere il teorema di Pitagora. Applicare il teorema di Pitagora ai poligoni. Individuare la similitudine delle figure piane. Conoscere i teoremi di Euclide.	
6. Problematizzare (ricercare informazioni, ipotizzare, stabilire relazioni, applicare, operare, risolvere)	Applicare i teoremi di Euclide.	
7. Progettare		

8. Risolvere		
CLASSE TERZA		
1 Osservare (esplorare)	Conoscere i numeri relativi. Operare con i numeri relativi e relative espressioni.	Lavori di gruppo.
2. Intuire	Eseguire calcoli letterali: monomi, polinomi, prodotti notevoli e relative operazioni.	Relazioni scritte ed orali su osservazioni ed esperienze.
3. Percepire	Eseguire equazioni di primo grado ad una incognita.	Ricerche singole o di gruppo.
4. Analizzare (confrontare, distinguere)	Risolvere problemi con equazioni di primo grado ad una incognita. Individuare coordinate cartesiane nel piano: funzioni algebriche e diagrammi.	Raccolta, esame, classificazione dei dati raccolti. Lezioni frontali.
5. Riflettere (classificare, ordinare, collegare)	Usare elementi di probabilità e statistica. Distinguere circonferenza e cerchio. Individuare le proprietà del cerchio. Risolvere problemi con il cerchio.	Attività di recupero per gruppi e/o per classi.
6. Problematizzare (ricercare informazioni, ipotizzare, stabilire relazioni, applicare, operare, risolvere)	Riconoscere poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza. Applicare le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza. Risolvere problemi con i poligoni inscritti e circoscritti ad una circonferenza. Individuare elementi di geometria solida: rette e piani nello spazio, angoli diedri. Riconoscere poliedri e le loro superfici.	
7. Progettare	Calcolare area totale e volume del prisma, del parallelepipedo, del cubo, della piramide. Individuare solidi di rotazione e le loro superfici: cilindro, cono, solidi generati da semplici figure piane. Calcolare area totale e volume dei solidi di rotazione. Individuare la relazione tra peso e volume di un solido. Conoscere il peso specifico.	
8. Risolvere		

SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA: CONOSCERE IL MONDO

Vedi il curriculum di matematica

SCUOLA PRIMARIA: SCIENZE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. OSSERVARE 2. ANALIZZARE 3. DESCRIVERE 4. CLASSIFICARE (scomporre, ricomporre, seriare, confrontare) 5. MISURARE 6. INTERPRETARE 7. RISPETTARE (avere cura della propria persona, del proprio ambiente sociale e naturale e apprezzarne il valore)	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/ notte, percorsi del sole, stagioni) Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Manipolare oggetti di uso comune, riconoscere i materiali di cui sono fatti e classificarli in base alla forma, alla funzione e all'utilizzo. Classificare gli esseri viventi attraverso l'osservazione della realtà circostante e l'uso dei cinque sensi, descriverli e rappresentarli graficamente. Osservare alcune piante e animali conosciuti dagli alunni, riconoscere e descrivere le parti che li compongono e le caratteristiche di ciascun organismo. Osservare i fenomeni atmosferici e quelli celesti. Rilevare quotidianamente il tempo atmosferico tramite semplici grafici. Osservare e riconoscere le caratteristiche stagionali. Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali che si verificano nelle piante, negli animali e nel comportamento dell'uomo. Osservare ed esplorare l'ambiente circostante attraverso l'uso dei cinque sensi. Osservare e descrivere le principali parti del proprio corpo, riconoscere la presenza di relazioni fondamentali fra le diverse parti. Osservare e descrivere i principali bisogni di animali e piante.
CLASSI SECONDA E TERZA		
1. OSSERVARE 2. ANALIZZARE 3. DESCRIVERE 4. CLASSIFICARE (scomporre, ricomporre, seriare, confrontare) 5. MISURARE 6. INTERPRETARE 7. RISPETTARE (avere cura della propria persona, del proprio ambiente sociale e naturale e	Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. Descrivere e modellizzare semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. Osservare con uscite all'esterno le caratteristiche dei terreni e delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Individuare alcuni problemi significativi, formulare ipotesi e previsioni. Rappresentare oggetti, fenomeni, processi del mondo fisico attraverso disegni, modelli, schemi, grafici, tabelle e altri strumenti di tipo grafico, simbolico e matematico. Classificare la materia in base a criteri osservabili (organica e inorganica, naturale e artificiale, semplice e composta). Classificare la materia in solida, liquida, sotto forma di gas, attraverso osservazioni ed esperimenti. Osservare ed effettuare esperimenti sui passaggi di stato della materia, in particolare dell'acqua. Conoscere il ciclo dell'acqua nelle sue diverse fasi attraverso osservazioni, esperimenti e rappresentazioni. Descrivere le principali caratteristiche dell'aria e sua composizione. Effettuare esperimenti finalizzati alla scoperta

apprezzarne il valore)	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Avere cura della persona e del proprio ambiente.	della composizione di vari tipi di terreno e alle loro proprietà. Effettuare esperimenti sull'acqua come solvente. Riflettere sulle conseguenze positive e negative delle modifiche naturali e antropiche che si verificano in un ambiente. Effettuare uscite sul territorio finalizzate all'osservazione dell'ambiente e degli esseri viventi che lo abitano. Classificare i viventi in animali e piante. Individuare le parti di una pianta tramite l'osservazione diretta ed esperienze di semina e di coltivazione. Classificare gli animali in erbivori, carnivori e onnivori. Elaborare tecniche di ascolto del proprio corpo per distinguere i momenti di benessere da quelli di malessere. Comprendere le principali funzioni vitali di un organismo. Confrontare i cicli vitali degli esseri viventi.
------------------------	---	---

CLASSI QUARTA E QUINTA

1. OSSERVARE 2. ANALIZZARE 3. DESCRIVERE 4. CLASSIFICARE (scomporre, ricomporre, seriare, confrontare) 5. MISURARE 6. INTERPRETARE 7. RISPETTARE (avere cura della propria persona, del proprio ambiente sociale e naturale e apprezzarne il valore)	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volume/capacità (bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.: realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc) Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.) Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	Realizzare semplici esperimenti finalizzati al riconoscimento di alcuni concetti scientifici fondamentali. Scoprire le caratteristiche fondamentali dell'energia. Distinguere tra energia potenziale ed energia cinetica. Conoscere le forme di energia più significative (energia termica, luminosa, elettrica, ecc). Conoscere e distinguere le fonti di energia rinnovabili e le fonti di energia non rinnovabili. Individuare alcune regole di base per il risparmio energetico. Misurare oggetti e fenomeni, scegliere l'unità di misura più adatta, conoscere ed usare le misure convenzionali. Osservare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni per individuare proprietà e trasformazioni. Interpretare e rappresentare i fenomeni osservati (relazione tra variabili) in forma grafica e matematica. Riconoscere gli esseri viventi e non viventi presenti nel proprio ambiente di vita, le relazioni esistenti tra essi, la cause e le conseguenze dei loro cambiamenti nel tempo. Realizzare esperimenti con rocce, sassi e terricci finalizzati a conoscere la composizione del suolo e le trasformazioni che in esso possono verificarsi. Riconoscere il valore dell'acqua come bene da tutelare. Conoscere i processi di potabilizzazione e di depurazione dell'acqua. Conoscere i comportamenti finalizzati ad un corretto consumo e utilizzo dell'acqua. Conoscere la teoria del Big Bang. Conoscere i corpi celesti, le galassie, la via lattea e il sistema solare. Conoscere l'origine e la composizione del sistema
--	--	--

	Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. Riconoscere attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.	solare. Conoscere la caratteristiche del sole, delle stelle e dei pianeti, con particolare riferimento al pianeta terra. Conoscere il moto di rotazione e di rivoluzione terrestre, le loro caratteristiche e conseguenze. Scoprire la struttura e il funzionamento del corpo umano: organi e apparati. Individuare strategie per proteggere e conservare la salute. Elaborare percorsi integrati di educazione alimentare e motoria. Effettuare un primo approccio alla sessualità attraverso la conoscenza e il funzionamento dell'apparato riproduttivo. Osservare e individuare la rete di relazioni esistente tra i viventi e l'influenza su di essi dei fattori fisici e ambientali. Classificare le piante a partire da quelle del proprio ambiente di vita. Classificare gli animali in vertebrati e invertebrati. Conoscere le catene alimentari. Osservare ambienti noti, rilevare gli elementi naturali e antropici che li caratterizzano e le relative trasformazioni ambientali. Individuare gli effetti positivi e negativi sull'ambiente, determinati dall'intervento dell'uomo.
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: SCIENZE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. OSSERVARE 2. ANALIZZARE 3. DESCRIVERE 4. CLASSIFICARE (scomporre, ricomporre, seriare, confrontare) 5. MISURARE 6. INTERPRETARE 7. RISPETTARE (avere cura della propria persona, del proprio ambiente sociale e naturale e apprezzarne il valore)	Osservare semplici fenomeni. Raccogliere, ordinare, interpretare e rappresentare i risultati. Formulare ipotesi adeguate. Verificare e trarre conclusioni. Sviluppare capacità critiche. Maturare processi astrattivi. Cogliere il significato del metodo sperimentale. Riconoscere le caratteristiche della materia: acqua, aria, calore e temperatura. Cogliere le caratteristiche dei viventi. Classificare i viventi nei cinque regni. Riconoscere l'importanza del rispetto dell'ambiente sulla vita dell'uomo: cenni di ecologia.	Suscitare l'interesse facendo leva sulla sua importanza pratica. Realizzare semplici esperimenti finalizzati al riconoscimento di alcuni concetti scientifici fondamentali. Osservare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni per individuare proprietà e trasformazioni. Classificare i viventi. Individuare gli effetti positivi e negativi sull'ambiente, determinati dall'intervento dell'uomo.

CLASSE SECONDA

1. OSSERVARE	Osservare semplici fenomeni.	Suscitare l'interesse facendo leva sulla sua importanza pratica.
2. ANALIZZARE	Raccogliere, ordinare, interpretare e rappresentare i risultati.	Realizzare semplici esperimenti finalizzati al riconoscimento di alcuni concetti scientifici fondamentali.
3. DESCRIVERE	Formulare ipotesi adeguate.	
4. CLASSIFICARE (scomporre, ricomporre, seriare, confrontare)	Verificare e trarre conclusioni. Sviluppare capacità critiche. Maturare processi astrattivi.	Scoprire la struttura e il funzionamento del corpo umano: organi e apparati (apparato scheletrico, muscolare, digerente, respiratorio, circolatorio, escretore).
5. MISURARE	Cogliere il significato del metodo sperimentale.	
6. INTERPRETARE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	
7. RISPETTARE (avere cura della propria persona, del proprio ambiente sociale e naturale e apprezzarne il valore)		

CLASSE TERZA

1. OSSERVARE	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Scoprire la struttura e il funzionamento del corpo umano: sistema nervoso
2. ANALIZZARE		Presentare elementi di genetica.
3. DESCRIVERE		Conoscere la teoria del Big Bang.
4. CLASSIFICARE (scomporre, ricomporre, seriare, confrontare)	Conoscere gli elementi fondamentali della genetica. Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti,	Conoscere i corpi celesti, le galassie, la via lattea e il sistema solare.
5. MISURARE	Conoscere alcuni principi dell'evoluzione dei viventi.	Conoscere la caratteristiche del sole, delle stelle e dei pianeti, con particolare riferimento al pianeta terra.
6. INTERPRETARE		Conoscere il moto di rotazione e di rivoluzione terrestre, le loro caratteristiche e conseguenze.
7. RISPETTARE (avere cura della propria persona, del proprio ambiente sociale e naturale e apprezzarne il valore)		Presentazione delle principali teorie sull'evoluzione dei viventi.

TECNOLOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA: CONOSCERE IL MONDO

Vedi il curriculum di matematica

SCUOLA PRIMARIA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
1- Vedere / osservare	Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, testi	Esperienze di misurazione con strumenti adeguati. Realizzazione di esperimenti su solidi, liquidi e aeriformi Raccogliere e rappresentare i dati statistici
2- Prevedere / immaginare	Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti nell'ambiente scolastico Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. Pianificare la progettazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti ed i materiali necessari. Organizzare una gita o visita ad un museo usando internet per reperire notizie ed informazioni.	Esperienze di misurazione con strumenti adeguati. Riflessioni su esperienze di vita quotidiana Costruzione di semplici oggetti (gioco, decoro, ...) Fare ricerche personali e di gruppo
3- Intervenire / trasformare	Eseguire interventi di decorazione dell'ambiente scolastico e del proprio corredo con diversi materiali Realizzare oggetti eseguendo una sequenza di operazioni. Utilizzare le funzioni indispensabili di programmi specifici per comunicazioni di idee, contenuti, immagini ecc. Utilizzare computer e software specifici per approfondire o recuperare aspetti disciplinari e interdisciplinari.	Produzione di oggetti, decorazioni, addobbi, giochi, ecc.. seguendo istruzioni e modelli. Utilizzo di software di grafica e videoscrittura per produrre testi, ricerche anche corredate da immagini e tabelle

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: TECNOLOGIA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
1. Vedere / osservare e sperimentare	Eseguire misurazioni e rilievi grafici sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione. Leggere e interpretare semplici disegni	Esperienze di misurazione con strumenti adeguati. Utilizzo di piante e mappe per conoscere meglio l'ambiente circostante.

	tecniche ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi. Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei vari materiali.	Disegno tecnico di figure piane e solide. Studio teorico
2. Prevedere / immaginare e progettare	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Progettare un viaggio di istruzione o la visita ad una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.	Dibattito su argomenti a sfondo ecologico e ambientale. Riflessioni sull'impatto delle tecnologie e delle fonti energetiche sulla vita e sull'ambiente. Fare ricerche personali e di gruppo.
3. Intervenire / trasformare e produrre	Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi.	Progettare e realizzare disegni architettonici

ARTE

SCUOLA DELL'INFANZIA: LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
1. COMUNICARE (esprimere emozioni)	Giocare per conoscere e conoscersi.	Utilizzare elementi naturali, parti del corpo...
2. ESPORARE	Esplorare ed esprimere le emozioni attraverso il colore; percepirne gradazioni, accostamenti e mescolanze.	Riciclare materiali
3. SOCIALIZZARE (rapportarsi all'altro, riconoscere l'adulto)	Scoprire la formazione dei colori secondari attraverso la mescolanza dei colori primari.	Costruire semplici strutture
4. COSTRUIRE	Conoscere e manipolare vari materiali.	Manipolare creta, pasta salata, farina, polenta...
	Sperimentare varie tecniche manipolative-espressive e grafiche pittoriche per rappresentare e comunicare in modo libero e su consegna.	Utilizzare tecniche artistiche (collage, frottage, stampa...)
	Educare al piacere del bello e al sentire estetico.	Rappresentare graficamente il proprio vissuto e quello della realtà circostante.
	Spiegare ed interpretare i propri prodotti grafici.	Fruire immagini di opere d'arte.
	Sviluppare l'immaginazione e la fantasia.	Visitare musei.
	Elaborare, inventare nuovi segni, linee, sagome e tracce.	Partecipare a spettacoli teatrali.
	Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.	

SCUOLA PRIMARIA: ARTE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. ASCOLTARE (osservare, leggere, comprendere, interpretare) 2. COMUNICARE (esprimersi, dipingere, colorare, elaborare) 3. RIFLETTERE (distinguere, confrontare, ordinare, classificare)	Usare creativamente il colore. Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici. Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione: relazioni spaziali, rapporto verticale-orizzontale, figure e contesti spaziali. Osservare ambienti esterni per iniziare a riprodurre senza stereotipi.	Disegnare se stessi riproducendo le parti del corpo (visualizzate nell'attività motoria) Ricercare nell'ambiente i colori, riconoscerli e denominarli. Usare colori miscelabili (tempere, terre...) per scoprire, riconoscere e classificare colori primari e secondari. Utilizzare materiali plastici per costruire oggetti sia riproducendo campioni che inventando forme creativamente. Utilizzare la linea di terra, disegnare la linea di cielo ed inserire elementi del paesaggio fisico.
CLASSI SECONDA E TERZA		
1. ASCOLTARE (osservare, leggere, comprendere, decodificare, interpretare) 2. COMUNICARE (esprimersi, produrre, dipingere, colorare, elaborare) 3. RIFLETTERE (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare)	Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi fra loro e con l'ambiente che li circonda. Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi. Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani. Leggere e/o produrre una storia a fumetti, riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto.	Leggere immagini. Osservare la realtà e riprodurla. Manipolare materiali vari. Usare la fotografia. Confrontare e recensire varie storie a fumetti.
CLASSI QUARTA E QUINTA		
1. ASCOLTARE (osservare, leggere, comprendere, decodificare, interpretare) 2. COMUNICARE (esprimersi, produrre, dipingere, colorare, elaborare) 3. RIFLETTERE (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare)	Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici plastici, pittorici e multimediali. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. Individuare in un'opera d'arte le caratteristiche principali della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	Osservare e riprodurre persone ed elementi della natura. Cogliere la natura e il senso di un testo visivo attraverso gli elementi di base della comunicazione iconica. Cogliere le caratteristiche principali nel linguaggio dell'artista. Visitare musei e monumenti osservando opere d'arte di diversi artisti.

	Familiarizzare con altre forme d'arte appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	
--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: ARTE

Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
1. ASCOLTARE (osservare, leggere, comprendere, decodificare, interpretare) 2. COMUNICARE (esprimersi, produrre, dipingere, colorare, elaborare) 3. RIFLETTERE (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare)	Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.	Osservare e riprodurre persone ed elementi della natura. Cogliere la natura e il senso di un testo visivo attraverso gli elementi di base della comunicazione iconica. Cogliere le caratteristiche principali nel linguaggio dell'artista. Visitare musei e monumenti osservando opere d'arte di diversi artisti.

MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA: LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
5. ASCOLTARE 6. RIPRODURRE 7. INVENTARE 8. INTERPRETARE	Esplorare e riconoscere negli ambienti naturali ed artificiali suoni e rumori. Riconoscere la fonte del suono e la sua provenienza. Riconoscere le fasi suono/silenzio. Individuare, distinguere, riprodurre un ritmo. Saper esplorare le possibilità sonore del proprio corpo e della voce. Cantare individualmente ed in gruppo con proprietà di ritmo ed intonazione. Produrre suoni e ritmi anche attraverso l'uso di materiale strutturato e/o semplici strumenti. Saper collegare canti, musiche e suoni alla gestualità.	Conversazioni guidate, giochi di gruppo, rappresentazioni grafiche, giochi motori, ascolto di canti e musiche, giochi con vario materiale, giochi cantati. Ascoltare rumori quotidiani all'interno della scuola e del giardino. Ascoltare con la mano il battito del cuore. Correre, saltare ed ascoltare di nuovo. Rappresentare graficamente i diversi ritmi del proprio corpo. Giocare con i nomi sillabando e a tempo battendo le mani o saltando. Riprodurre graficamente sequenze ritmiche semplici. Esplorare le diverse possibilità della voce (toni alti, medi, bassi...). Cantare a voce alta. Costruire strumenti musicali con tutto ciò che circonda il bambino. Ascoltare brani di musica varia ed interpretazione attraverso movimenti spontanei del corpo. Ascoltare brani musicali e associare colori alle varie tipologie (classica, jazz, pop...). Cantare una canzone e togliere progressivamente una parola sostituendola con un gesto. Cantare una canzone usando solo gesti. Ricerca elementi naturali che producano suoni e rumori (sassi, foglie...). Ricerca, ritagliare, incollare immagini di oggetti che rappresentino le fonti sonore analizzate. Gioco del silenzio.

SCUOLA PRIMARIA: MUSICA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. ASCOLTARE (percepire, comprendere, decodificare) 2. COMUNICARE (riprodurre, produrre, cantare) 3. RIFLETTERE (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare,	Distinguere tra suono e silenzio Utilizzare la voce, il proprio corpo ed oggetti vari, a partire da stimoli musicali, motori, ambientali e naturali, in giochi, situazioni, storie e libere attività per espressioni parlate, recitate e cantate, riproducendo ed interpretando suoni e rumori del paesaggio sonoro. Discriminare e interpretare gli eventi sonori,	Ascoltare suoni e rumori del corpo umano e dell'ambiente, distinguerli, caratterizzarli, classificarli. Riprodurre alcuni suoni utilizzando materiali vari. Riprodurre giochi vocali individuali e di gruppo. Sonorizzare collettivamente una storia.

classificare, rielaborare)	dal vivo o registrati. Attribuire significati a segnali sonori, semplici sonorità quotidiane ed venti naturali.	Cantare semplici brani musicali.
CLASSI SECONDA E TERZA		
1. ASCOLTARE (percepire, comprendere, decodificare) 2. COMUNICARE (riprodurre, produrre, cantare) 3. RIFLETTERE (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare)	Intonare, ritmare e coordinare, per imitazione, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre, fino all'utilizzo dello strumentario didattico, collegandosi alla gestualità e al movimento di tutto il corpo. Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva dei suoni. Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi, con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente a agli oggetti e strumenti utilizzati nelle attività.	Sperimentare giochi musicali con l'uso del corpo e della voce. Cantare in coro anche con accompagnamento strumentale. Eseguire semplici esercizi di scrittura convenzionale e non. Ascoltare brani musicali di vario genere e suoni dell'ambiente del bambino. Classificare i suoni in base ai parametri distintivi (timbro, intensità, durata, altezza e ritmo)
CLASSI QUARTA E QUINTA		
1. ASCOLTARE (percepire, comprendere, decodificare) 2. COMUNICARE (riprodurre, produrre, cantare) 3. RIFLETTERE (analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, classificare, rielaborare)	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore Eseguire brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Riconoscere gli elementi di base del codice musicale Cantare a una voce e più voci brani di diversa provenienza. Ascoltare brani musicali di epoche e generi diversi. Tradurre con la parola, l'azione motoria, il disegno...le musiche ascoltate. Eseguire semplici esercizi di scrittura musicale convenzionale.
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: MUSICA		
Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. ASCOLTARE 2. COMUNICARE 3. RIFLETTERE 4. PRODURRE	Individuare i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale. Classificare le famiglie strumentali. Produrre percorsi progettuali visivi- grafico-notazionali (mappe sonore, ideografiche, pittoriche...) Apprendere la tecnica di base del canto. Cogliere le analogie, le differenze e le peculiarità stilistiche di epoche e generi	Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ed eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio sia decifrando una notazione. Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, semplici brani corali ad una o più voci. Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura. Riconoscere ed analizzare con il linguaggio appropriato le fondamentali strutture del

	musicali diversi.	linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi.
CLASSE SECONDA		
1. ASCOLTARE 2. COMUNICARE 3. RIFLETTERE 4. PRODURRE	Individuare i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale. Classificare le famiglie strumentali. Produrre percorsi progettuali visivi- grafico-notazionali (mappe sonore, ideografiche, pittoriche...) Apprendere la tecnica di base del canto. Cogliere le analogie, le differenze e le peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi. Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ed eseguire semplici brani ritmici.	Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici ed eseguire semplici brani ritmici e melodici, sia a orecchio sia decifrando una notazione. Riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura, semplici brani corali ad una o più voci. Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura. Riconoscere ed analizzare con il linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi.
CLASSE TERZA		
1. ASCOLTARE 2. COMUNICARE 3. RIFLETTERE 4. PRODURRE	Individuare varietà tecniche ed espressive del canto, con impiego di repertori di epoche e culture diverse. Cogliere il significato e le funzioni delle opere musicali nei contesti storici specifici, compreso l'ultimo '900, in relazione anche ad altre espressioni artistiche e culturali.	Ascoltare in modo guidato e analizzare brani legati al contesto storico e alle aree extraeuropee. Eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti, sia individualmente sia in gruppo, utilizzando notazioni tradizionali. Eseguire individualmente e in coro brani a una o più voci (parlati, declamati e intonati), controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci. Arrangiare musiche preesistenti. Creare semplici brani musicali, avvalendosi della voce, di strumenti. Analizzare caratteristiche e forme di opere musicali di vario genere, stile e tradizione.

RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA DELL'INFANZIA: IRC

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
1. ASCOLTARE (osservare, comprendere,) 2. COMUNICARE (parlare, riprodurre) 3. CONOSCERE (apprendere, identificare)	3 ANNI Intuisce che Dio è padre e accoglie tutti. Si accosta alla conoscenza di Gesù. Sperimenta sé come dono di Dio. Sperimenta la gioia della festa cristiana. Ascolta e comprende semplici racconti biblici. 4 ANNI Riconosce le principali immagini sacre. Conosce qualche preghiera della comunità cristiana. Ascolta e comprende semplici racconti biblici. Memorizza qualche semplice canto, poesia, preghiera. 5 ANNI Sa che Dio è Padre e accoglie tutti. Conosce Gesù, figlio di Dio. Manifesta atteggiamenti di reciproca accoglienza. Riconosce il corpo come dono di Dio, da rispettare e curare. Fa esperienza della preghiera comunitaria. Riconosce e rispetta la natura, dono di Dio da custodire e difendere. Rappresenta e drammatizza racconti biblici e/o la vita di Gesù	Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è una comunità di uomini e donne. Sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. Manifesta la propria interiorità attraverso la narrazione dei propri vissuti. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte). Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. Osserva ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore.

SCUOLA PRIMARIA: IRC

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA		
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e	<i>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</i> Comprendere attraverso i racconti biblici e altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio ed affida to alla responsabilità dell'uomo e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. Cogliere attraverso alcune pagine evangeliche, Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto, testimoniato dai cristiani. Identificare tra le espressioni delle religioni la preghiera, dialogo tra l'uomo e Dio e, nel Padre Nostro, la specificità della preghiera cristiana	La Chiesa comunità dei cristiani aperta a tutti Testimoni cristiani nella storia L'origine del mondo e dell'uomo nel cristianesimo e nelle altre religioni. Dio Creatore nella Bibbia e in altri testi sacri Le vicende che danno origine al popolo ebraico I patriarchi Gesù, il Messia compimento delle promesse di Dio La preghiera espressione di religiosità
	<i>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</i> Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	Struttura del libro della Bibbia: libri, generi letterari... I racconti della creazione nel libro della GENESI

sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi	Ascoltare, leggere, comprendere e confrontare semplici brani di testi sacri. Saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali.	Personaggi biblici: i Patriarchi Pagine del Vangelo e i valori che esprimono Aspetti geografici e sociali in Palestina al tempo di Gesù. Brani evangelici del Natale e della Pasqua
	<i>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</i> Riconoscere i segni e i simboli cristiani, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. Riconoscere il significato di alcuni gesti e segni liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica.	Gesti e segni nella liturgia cristiano-cattolica Riti, gesti, simboli del Natale e della Pasqua Segni religiosi presenti nell'ambiente
	<i>Nucleo tematico: valori etici e religiosi</i> Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà.	La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme I 10 comandamenti nella relazione tra Dio e gli uomini e fra gli uomini La chiesa-edificio e i suoi oggetti come segni religiosi presenti nell'ambiente.

CLASSI QUARTA E QUINTA

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico	<i>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</i> Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso e azione dello Spirito Santo Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù	La nascita della Chiesa. Le prime comunità cristiane Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo Origine e sviluppo delle Grandi Religioni Il cammino ecumenico
	<i>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</i> Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale Saper leggere i principali codici dell'iconografia cristiana Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli	La Bibbia, il libro sacro dei cristiani Il libro Sacro letto dai cristiani per conoscere Gesù: il Vangelo I Vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni Fonti non cristiane Dio incontra l'uomo. Il Natale: l'Emanuele, il Dio con noi Il viaggio di Gesù verso la croce Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza
	<i>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</i> Intendere il senso religioso del Natale e della	L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano

	Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo	Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni
	<i>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</i> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca Essere capace di gesti di benevolenza, accoglienza, gentilezza Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita Maturare sentimenti di solidarietà e concretizzarli in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza	Le domande di senso e le risposte delle religioni Gesti di attenzione e di carità Sentimenti di solidarietà e concretizzati in azioni di aiuto, comprensione, di tolleranza Testimoni d'amore di ieri e di oggi

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO: IRC

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura,	<i>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</i> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo	Le parabole ed i miracoli nei Vangeli La nascita della Chiesa Le prime comunità cristiane Figure significative per la nascita della Chiesa: San Pietro e San Paolo Origine e sviluppo delle Grandi Religioni Il cammino ecumenico
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura,	<i>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</i> Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio	La Bibbia, il libro sacro dei cristiani Il libro Sacro letto dai cristiani per conoscere Gesù: il Vangelo I Vangeli di San Matteo, San Marco, San Luca e San Giovanni Fonti non cristiane

sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente, elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso L'alunno sa interagire con persone di religione differente,	Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee <i>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</i> Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni <i>Nucleo tematico: valori etici e religiosi</i> Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile	Dio incontra l'uomo. Il Natale: l'Emanuele, il Dio con noi Il viaggio di Gesù verso la croce Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano Le opere d'arte sulla Natività e sulla Passione, Morte e Resurrezione di Gesù Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni Diritti fondamentali dell'uomo, la libertà, l'etica La libertà di, da e per La libertà per l'amore Il comandamento dell'amore per costruire un personale progetto di vita L'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia del cristianesimo a confronto con l'ebraismo e le altre religioni Le tematiche etiche: il razzismo, l'antisemitismo I profeti oggi: Giovanni XXIII, O. Romero, Madre Teresa di Calcutta
--	--	--

sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.		
--	--	--



Istituto Comprensivo Statale XX Settembre di Rimini

EDUCAZIONE CIVICA

SCUOLA DELL'INFANZIA: FARE MAPPE PER FARE ...essere... UN CITTADINO

La scuola dell'infanzia pone le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva attraverso il prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente. Alla scuola dell'infanzia il bambino impara che si diventa persone solo tra le persone, l'apprendere così come il giocare sono fatti comunitari, sociali, collettivi. Cercheremo allora, come dice il Maestro Zavalloni, di far sì che il bambino possa "apprendere in comunità per farsi comunità" riconoscendo ai nostri bambini il diritto di "dire la propria", il diritto al dialogo e il diritto ad essere ascoltati.

Fondamentale sarà attivare forme di cooperazione e di solidarietà per sviluppare nel bambino il senso della legalità attraverso il riconoscimento dell'importanza delle regole. La didattica quindi dovrà essere finalizzata all'acquisizione di competenze di "cittadino" attraverso attività laboratoriali, progetti ed esperienze vissute anche all'esterno della scuola con visite guidate sul territorio. Usciamo dalla scuola, visitiamo la città, i suoi palazzi importanti, il comune, la biblioteca, il museo, le chiese, le piazze, i parchi e le strade principali. Usciamo per conoscere e respirare la sua storia, la sua geografia e le sue regole, facciamolo guardandola da una prospettiva diversa, quella dei bambini, gli unici a essere in grado di abitarla poeticamente e capaci quindi di praticare la meraviglia. Cerchiamo insieme di intessere legami e abbattere muri, creando un eco sistemi di relazioni prima con le famiglie poi con il territorio nell'ottica di un sistema formativo integrato, partiamo dal noto, dal conosciuto, la casa e poi la scuola per arrivare alla città e al territorio circostante. Attraverso un apprendimento esperienziale andremo a scoprire ed ad esplorare il fuori che è un luogo interessante, ricco, un nuovo amico atteso capace di ampliare il nostro sguardo e allargarlo verso nuove possibilità.

Conoscere il "fuori" per imparare ad amarlo, per arrivare a rispettarlo e a curarlo anche in un'ottica di scuola sostenibile.

La nostra scuola vuole essere un luogo accogliente, una comunità inclusiva dove fare esercizio di pace e socialità, allora ascoltiamo i ragionamenti dei bambini, diamo spazio, tempo e voce ai loro pensieri e alle loro parole poiché in questo fare risiede l'essenza della democrazia.

Anche nella scuola dell'infanzia sarà fondamentale dare ampio spazio alle COMPETENZE DI VITA (Life skills OMS 1993)

- Processo decisionale (Decision making)
- Problem solving
- Creatività
- Senso critico
- Comunicazione efficace
- Relazioni interpersonali
- Autocoscienza
- Empatia
- Gestione delle emozioni
- Gestione dello stress.

Bambini - spazi - relazioni significative sono i nostri paradigmi, lavoriamo in maniera tangibile con i bimbi dando origine a una mappa bio-regionale che permetta loro di riconoscersi come cittadini, nutriamo il loro immaginario perché la forza dell'immaginazione gli possa dare, in un futuro prossimo, la capacità di creare e costruire una società migliore.

Sofferamoci sulla bellezza perché nel loro vedere abbiano la capacità di riconoscerla e saperla riprodurre in forme sempre nuove e originali. Andiamo oltre le geografie perché quel bambino si riconosca parte di un tutto, perché sappia accogliere e si senta accolto nella propria unicità.

In sintesi tre sono le direzioni che cercheremo di percorrere e attuare per un approccio significativo alla cittadinanza attiva:

LA SCUOLA CHE SI FA SCUOLA

LA SCUOLA CHE SI FA QUARTIERE E CITTA'

LA SCUOLA CHE SI MONDO

SCUOLA PRIMARIA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare)	Avere cura di sé stessi e del proprio materiale. Rispettare gli altri, saper collaborare in situazioni di gioco e di apprendimento, ascoltare l'insegnante e i compagni. Conoscere e rispettare regole condivise. Comprendere l'importanza dell'igiene personale. Riconoscere cibi sani. Rispettare l'ambiente con semplici comportamenti. Conoscere le principali regole della sicurezza. Saper utilizzare software didattici	Assume ruoli e incarichi all'interno della propria classe. Partecipa ai vari momenti della vita scolastica (ingresso/uscite, intervallo, mensa, attività in classe, laboratori). Conosce i diversi spazi della scuola e le loro funzioni. Partecipa alla raccolta differenziata. Partecipa alle prove di evacuazione. Utilizza i dispositivi dell'ambiente scolastico per semplici attività.

CLASSI SECONDA E TERZA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, personalizzare)	Rispettare sé e gli altri. Seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità. Riconoscere le diversità come elemento positivo e di ricchezza nel gruppo classe Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. Conoscere i diversi ambienti e riflettere sull'impatto delle attività umane. Rispettare l'ambiente con semplici comportamenti. Conoscere le principali regole della sicurezza. Utilizzare la LIM e il PC della classe Saper utilizzare software didattici	Riconoscere le proprie emozioni per condividere, riflettere, confrontarsi ascoltare, discutere con gli adulti e con i compagni. Riconosce i propri comportamenti, le emozioni e i pensieri in varie tipologie di attività. Collabora attivamente con i compagni nella realizzazione di attività collettive o di gruppo dimostrando interesse e fiducia verso l'altro. Confronta culture e civiltà diverse. Partecipa ad attività e progetti legati al rispetto per l'ambiente (raccolta differenziata, risparmio energetico e idrico, alimentazione, impronta ecologica) Utilizza tecnologie digitali anche per l'apprendimento diretto.
CLASSI QUARTA E QUINTA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, personalizzare) 6. Sperimentare	Riconoscere e rispettare alcuni valori sanciti nella Carta Costituzionale. Conoscere le principali caratteristiche dell'ordinamento politico italiano. Conoscere i principali diritti/doveri dei bambini. Conoscere le problematiche ambientali e assumere comportamenti di rispetto e tutela. Conoscere i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza. Conoscere e iniziare a valorizzare il patrimonio naturale e culturale locale. Conoscere le principali regole per navigare in sicurezza su internet, proteggendo i propri dati. Sviluppare il concetto di identità digitale. Saper utilizzare internet in modo responsabile e sicuro.	Attività per la conoscenza del Comune di appartenenza e di alcune funzioni amministrative . Attività per la conoscenza dei simboli dell'identità nazionale ed europea: Inno, Bandiera, alcune Istituzioni internazionali Lettura ed analisi della Carta dei diritti dei bambini. Attività di educazione ambientale (raccolta differenziata, riciclaggio, partecipazione ad eventi organizzati sul territorio). Attività legate al piano di evacuazione della scuola. Attività di educazione stradale. Visite a musei e città d'arte. Utilizza internet per raccogliere e organizzare informazioni. Fa parte di una classe virtuale per collaborare, creare e condividere contenuti digitali.
SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO		
Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
CLASSE PRIMA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, personalizzare)	Conoscere le funzioni dello Stato e degli Enti locali. Conoscere i simboli dello Stato Italiano. Conoscere le regole essenziali della netiquette (bon ton in rete). Conoscere le varie tipologie di device. Conoscere i rischi della rete. Conoscere e classificare le risorse. Conoscere il ciclo di vita dei materiali. Conoscere le caratteristiche dello sviluppo sostenibile. Saper definire il concetto di sostenibilità associato alla tecnologia. Imparare a riconoscere l'ingiustizia e a sentirsi parte di una comunità agendo per il bene di tutti nel contrasto al bullismo e al cyber bullismo. Educare alla salute con particolare riferimento all'educazione alimentare. Prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente.	Leggere, interpretare , analizzare, confrontare e interpretare i principali documenti nazionali ed internazionali. Relazionare usando un linguaggio completo e specifico. Produrre elaborati multimediali. Comprensione orale e scritta di testi in lingua originale. Produzione orale e scritta di semplici testi in lingua originale. Saper esprimere la propria opinione sugli argomenti trattati. Svolgere ricerche singole e di gruppo. Leggere e comprendere schemi, grafici, tabelle.

6. Sperimentare	Conoscere forme di cooperazione, di solidarietà e di volontariato. Documentare le problematiche relative all'inquinamento delle acque. Sviluppare il rispetto per le persone, per gli altri e per l'ambiente, per le regole della convivenza, rafforzando il senso di responsabilità.	
CLASSE SECONDA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, personalizzare) 6. Sperimentare	Conoscere e comprendere i principi fondamentali delle Costituzioni. Conoscere le principali organizzazioni internazionali e l'Unione Europea. Imparare a riconoscere l'ingiustizia e a sentirsi parte di una comunità agendo per il bene di tutti nel contrasto al bullismo e al cyber bullismo. Valorizzare le diversità come unicità e risorsa nell'ottica del dialogo e del confronto. Conoscere e classificare le risorse. Conoscere le caratteristiche di una sana alimentazione sostenibile. Saper definire il concetto di sostenibilità associato alla tecnologia. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso stili di vita sani e corretti. Assumere atteggiamenti responsabili e ruoli per sviluppare comportamenti di partecipazione attiva come persona in grado di agire sulla realtà. Riconoscere i diritti e i bisogni dell'altro. Rispettare le regole condivise. Favorire le pari opportunità.	Leggere, interpretare, analizzare, confrontare e interpretare i principali documenti internazionali. Relazionare usando un linguaggio completo e specifico. Produrre elaborati multimediali. Comprensione orale e scritta di testi in lingua originale. Produzione orale e scritta di semplici testi in lingua originale. Saper esprimere la propria opinione sugli argomenti trattati. Svolgere ricerche singole e di gruppo. Leggere e comprendere schemi, grafici, tabelle. Individuare e mettere in atto comportamenti/azioni atti a ridurre l'impatto ambientale delle attività umane (nell'utilizzo dell'energia, dell'acqua, nella produzione e gestione dei rifiuti, nelle scelte alimentari, nella mobilità, nel turismo, ecc.)
CLASSE TERZA		
1. Socializzare 2. Ascoltare (osservare, comprendere, decodificare) 3. Comunicare (parlare, produrre, scrivere, leggere, elaborare) 4. Riflettere (analizzare, distinguere, confrontare, classificare, rielaborare) 5. Utilizzare (interpretare, scegliere, personalizzare) 6. Sperimentare	Riconoscere ed analizzare il ruolo delle Nazioni Unite e delle Agenzie specializzate nella promozione dei diritti umani. Imparare a riconoscere l'ingiustizia e a sentirsi parte di una comunità agendo per il bene di tutti nel contrasto al bullismo e al cyber bullismo. Conoscere i testimoni della lotta contro la mafia, testimoni coraggiosi e difensori della legalità. Analizzare i 17 obiettivi dell'Agenda 2030. Conoscere i concetti di inquinamento e sostenibilità. Conoscere e classificare le risorse. Risorse e riserve: analisi e descrizione. Condividere la necessità di lasciare un'eredità accettabile alle future generazioni. Assumere atteggiamenti responsabili. Completare la conoscenza di sé, anche in vista dell'orientamento e della costruzione del proprio futuro. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso stili di vita sani e corretti. Riconoscere i diritti inviolabili dell'uomo. Tutelare il paesaggio e il patrimonio storico e artistico.	Leggere, interpretare, analizzare, confrontare e interpretare i principali documenti internazionali. Relazionare usando un linguaggio completo e specifico. Produrre elaborati multimediali. Comprensione orale e scritta di testi in lingua originale. Produzione orale e scritta di semplici testi in lingua originale. Saper esprimere la propria opinione sugli argomenti trattati. Svolgere ricerche singole e di gruppo. Leggere e comprendere schemi, grafici, tabelle. Individuare e mettere in atto comportamenti/azioni atti a ridurre l'impatto ambientale delle attività umane (nell'utilizzo dell'energia, dell'acqua, nella produzione e gestione dei rifiuti, nelle scelte alimentari, nella mobilità, nel turismo, ecc.)