



IC XX Settembre di Rimini

**IL CURRICOLO
DELLA SCUOLA
DELL'INFANZIA**



I DISCORSI E LE PAROLE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
<p>1. ASCOLTARE</p> <p>2. RIFLETTERE</p> <p>3. COMPRENDERE</p>	<p>Ascoltare, comprendere, inventare e raccontare:</p> <ul style="list-style-type: none"> • narrazioni • lettura di storie • poesie • filastrocche • rime • drammatizzazioni. 	<p>Esperienze di ascolto di testi poetici, brevi storie in rima, filastrocche, conte, canti, indovinelli.</p> <p>Ascolto attivo di narrazioni e racconti.</p>
<p>4. COMUNICARE</p>	<p>Essere consapevoli della propria lingua materna.</p> <p>Usare il linguaggio verbale in modo appropriato e pertinente alle diverse situazioni</p> <p>Strutturare in modo corretto ed articolato una frase.</p>	<p>Giochi liberi e guidati.</p> <p>Giochi d'imitazione.</p> <p>Giochi di associazione tra parole e movimento.</p> <p>Giochi verbali alla ricerca di assonanze, opposti, singolari, plurali, maschili e femminili.</p> <p>Giochi con le sequenze delle narrazioni per ricostruire racconti.</p> <p>Ripetizione di sillabe del proprio ed altrui nomee/o di oggetti accompagnate da battute di mani e/o piedi, piccoli strumenti musicali.</p>
<p>5. ESPRIMERE</p>	<p>Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale utilizzato in differenti situazioni comunicative.</p>	<p>Utilizzo della drammatizzazione uso del teatro dei burattini, delle ombre, per rappresentare storie, esperienze reali e/o inventate.</p> <p>Uscite a teatro</p>
<p>6. SOCIALIZZARE</p>	<p>Partecipare alle discussioni e interagire e verbalmente con gli altri imparando a rispettare il proprio turno.</p> <p>Riconoscere e confrontare lingue diverse e sperimentare la pluralità linguistica.</p> <p>Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchire il proprio lessico adeguandolo alle esperienze e agli apprendimenti compiuti.</p>	<p>Conversazioni a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale impressioni ed emozioni.</p> <p>Comunicazione verbale durante lo svolgimento di attività grafico –costruttive e di manipolazione.</p> <p>Lettura di immagini.</p> <p>Uso di libri anche attraverso il prestito librario effettuato a scuola per sperimentare e rispettare il libro come fonte di piacere.</p>
<p>7. SPERIMENTARE</p>	<p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura anche utilizzandole tecnologie.</p>	<p>Approccio al codice scritto accostandosi spontaneamente a forme personali di lettura.</p>

LINGUA INGLESE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
<p>1. ASCOLTARE (osservare, comprendere,)</p> <p>2. COMUNICARE (parlare, riprodurre)</p> <p>3. RIFLETTERE (distinguere, confrontare, classificare, rielaborare)</p> <p>4. UTILIZZARE (scegliere)</p> <p>5. CONOSCERE (apprendere, identificare)</p>	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) Comprendere vocaboli, semplici canti e alcune delle più famose “Nursery rhymes”. Riconoscere semplici espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) Interagire con un compagno per salutare, presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e parole memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2.</p> <p>Coinvolgere i bambini in situazioni comunicative utilizzando materiale audio e video per memorizzare e usare lessico e strutture riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • numeri (one, two, three...); • colori (red/yellow/green...); • persone (mum/dad/friend...); • luoghi (school/home/garden...); • oggetti (ball/teddy-bear/train...); • cibi e bevande (cake/hamburger/coke...); • sensazioni (happy/sad/funny...). <p>STRUTTURE PER: salutare, ringraziare, presentarsi, eseguire semplici comandi orali correlati al gioco e alla vita di classe (go, run, play, colour, mime, sit down, stand up...).</p> <p>LESSICO BASILARE RELATIVO A:</p> <ul style="list-style-type: none"> • colori • numeri entro il 10 • persone • luoghi • oggetti • cibi e bevande • sensazioni <p>Ascoltare e ripetere brevi canzoni e filastrocche.</p> <p>Utilizzare materiale ludico strutturato (flash cards, bingo, memory)</p> <p>Utilizzare lo “storytelling” per un approccio alla lingua coinvolgente e globale.</p> <p>Stimolare i bambini a riprodurre le parole ascoltate.</p>

LA CONOSCENZA DEL MONDO: NUMERI E SPAZIO, FENOMENI NATURALI E TECNOLOGIA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
1) Ordine	Effettuare confronti. 1	Giochi con materiali strutturati e giochi da tavolo di vario tipo (anche con materiale di recupero) es. tombole, gioco dell'oca...
2) Misura	Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi.1	Raggruppare ed ordinare elementi secondo i criteri di colore, dimensione, spessore, forma e quantità.
3) Spazio	Operare seriazioni.1	Giochi di movimento guidati e strutturati con costruzione di percorsi.
4) Tempo	Avere familiarità con i numeri e con le strategie per contare da 1 a 9 con le mani, strumenti e materiali semplici, alla loro portata. 2	Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte e canzoni.
5) Natura	Compiere misurazioni. 2	Attività di precalcolo +, -, =, maggiore, minore.
6) Tecnologia	Eseguire le prime misurazioni di lunghezza, peso, quantità. 2	Operazioni di conteggio da 1 a 9.
7) Riflessione	Raggruppare in insiemi. 2	Orientamento nello spazio con autonomia; percorsi con ricostruzione verbale e grafica.
	Utilizzare i concetti topologici. 3	Lettura ed ascolto di storie con divisione e ricostruzione in sequenze.
	Riconoscere e rappresentare i concetti di : lungo-corto; largo- stretto; alto-basso; piccolo- medio-grande; destra-sinistra; dentro-fuori. 3	Recitazione di rime e filastrocche per memorizzare elenchi.
	Rappresentare graficamente su un foglio rispettando l'ordine spaziale. 3	Acquisire la ciclicità temporale: i giorni, la settimana, i mesi; ieri- oggi- domani.
	Riconoscere, denominare e discriminare alcune forme geometriche elementari. 3	Realizzazione di cartelli per illustrare le routine facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.
	Riconoscere semplici caratteristiche dei solidi: scatola, palla, dado. 3	Ricostruzione e riordino di eventi.
	Identificare le posizioni di oggetti e persone nello spazio vicino e lontano. 3	Racconto della propria storia personale e familiare.
	Ricostruire successioni temporali. 4	Partecipazione alle tradizioni del proprio ambiente culturale.
	Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. 4	Riconoscimento dei più importanti segni della cultura e del territorio di appartenenza.
	Collocare eventi nel tempo presente, passato e futuro con individuazione del prima e del dopo. 4	Consapevolezza che il passato "trasforma" cose e persone.
	Prevedere l'andamento di un gioco, di una storia, di un'azione. 4	Confronto di foto della propria vita e storia personale.
	Osservare ed individuare le caratteristiche degli elementi della natura e dei suoi cambiamenti. 5	Individuazione delle trasformazioni per arrivare ad un confronto nel gruppo.
	Individuare e riconoscere le peculiarità del mondo vegetale ed animale. 5	Conoscenza del proprio albero genealogico.
		Uso del giardino come aula didattica decentrata.
		Osservazione dei fenomeni naturali e riconoscimento degli aspetti caratteristici (stagioni, colori, frutta).
		Raccolta di piante, oggetti e

	<p>Stimolare la curiosità e lo stupore di fronte ai fenomeni della natura. 5</p> <p>Approcciarsi agli strumenti tecnologici. 6</p> <p>Usare gli strumenti tecnologici anche in supporto alla didattica inclusiva. 6</p> <p>Formulare domande ed ipotesi. 7</p> <p>Elaborare risposte e soluzioni. 7</p> <p>Approcciarsi al metodo sperimentale. 7</p> <p>Scoprire le relazioni causa ed effetto. 7</p> <p>Argomentare con un linguaggio appropriato. 7</p>	<p>raggruppamento secondo criteri.</p> <p>Conoscenza e rispetto dell'ambiente naturale e dei quattro elementi (terra, aria, acqua, fuoco) e delle caratteristiche di ognuno.</p> <p>Progettazione e costruzione di un orto nello spazio giardino con semina e raccolta e presa in cura dello spazio con incarichi e registrazione dei processi di crescita.</p> <p>Preparazione di piatti culinari e rielaborazione grafica.</p> <p>Sperimentare diverse forme di espressione attraverso l'uso delle potenzialità offerte dalle nuove tecnologie.</p> <p>Usare più media e linguaggi per fornire sostegno ai bambini in difficoltà.</p> <p>Conoscere in modo semplice il personal computer: tastiera, mouse, stampante.</p> <p>Incontrare la macchina fotografica ed elaborare graficamente le immagini.</p> <p>Semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni.</p> <p>Illustrazione di sequenze e verbalizzazione.</p> <p>Ipotesi possibili e verifica delle soluzioni.</p> <p>Esposizione delle proprie ragioni con un linguaggio appropriato.</p>
--	--	--

LINGUAGGI, CREATIVITÀ, ESPRESSIONE

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
ARTE		
<p>1. COMUNICARE (esprimere emozioni)</p> <p>2. ESPLORARE</p> <p>3. SOCIALIZZARE (rapportarsi all'altro, riconoscere l'adulto)</p> <p>4. COSTRUIRE</p>	<p>Giocare per conoscere e conoscersi. Esplorare ed esprimere le emozioni attraverso il colore; percepirne gradazioni, accostamenti e mescolanze.</p> <p>Scoprire la formazione dei colori secondari attraverso la mescolanza dei colori primari.</p> <p>Conoscere e manipolare vari materiali. Sperimentare varie tecniche manipolative-espressive e grafiche pittoriche per rappresentare e comunicare in modo libero e su consegna. Educare al piacere del bello e al sentire estetico. Spiegare ed interpretare i propri prodotti grafici. Sviluppare l'immaginazione e la fantasia. Elaborare, inventare nuovi segni, linee, sagome e tracce. Sviluppare la coordinazione oculo-manuale e la motricità fine.</p>	<p>Utilizzare elementi naturali, parti del corpo...</p> <p>Riciclare materiali</p> <p>Costruire semplici strutture</p> <p>Manipolare creta, pasta salata, farina, polenta...</p> <p>Utilizzare tecniche artistiche (collage, frottage, stampa...)</p> <p>Rappresentare graficamente il proprio vissuto e quello della realtà circostante.</p> <p>Fruire immagini di opere d'arte.</p> <p>Visitare musei.</p> <p>Partecipare a spettacoli teatrali.</p>
MUSICA		
<p>1. ASCOLTARE</p> <p>2. RIPRODURRE</p> <p>3. INVENTARE</p> <p>4. INTERPRETARE</p>	<p>Esplorare e riconoscere negli ambienti naturali ed artificiali suoni e rumori.</p> <p>Riconoscere la fonte del suono e la sua provenienza.</p> <p>Riconoscere le fasi suono/silenzio.</p> <p>Individuare, distinguere, riprodurre un ritmo.</p> <p>Saper esplorare le possibilità sonore del proprio corpo e della voce.</p> <p>Cantare individualmente ed in gruppo con proprietà di ritmo ed intonazione.</p> <p>Produrre suoni e ritmi anche attraverso l'uso di materiale strutturato e/o semplici strumenti.</p> <p>Saper collegare canti, musiche e suoni alla gestualità.</p>	<p>Conversazioni guidate, giochi di gruppo, ascolto di canti e musiche, giochi con vario materiale, giochi cantati.</p> <p>Ascoltare rumori quotidiani all'interno della scuola e del giardino.</p> <p>Ascoltare con la mano il battito del cuore.</p> <p>Correre, saltare ed ascoltare di nuovo.</p> <p>Rappresentare graficamente i diversi ritmi del proprio corpo.</p> <p>Riprodurre graficamente sequenze ritmiche semplici.</p> <p>Esplorare le diverse possibilità della voce (toni alti, medi, bassi...).</p> <p>Cantare a voce alta.</p> <p>Ascoltare brani di musica varia.</p> <p>Ascoltare brani musicali e associare colori alle varie tipologie (classica, jazz, pop...).</p> <p>Cantare una canzone e togliere progressivamente una parola sostituendola con un gesto.</p> <p>Cantare una canzone usando solo gesti.</p> <p>Ricerca elementi naturali che producano suoni e rumori (sassi, foglie...).</p> <p>Ricerca, ritagliare, incollare immagini di oggetti che rappresentino le fonti sonore analizzate.</p> <p>Costruire strumenti musicali.</p>

RELIGIONE CATTOLICA

Competenze di ambito	Obiettivi di apprendimento	Esperienze di apprendimento
<p>1. ASCOLTARE (osservare, comprendere,)</p> <p>2. COMUNICARE (parlare, riprodurre)</p> <p>3. CONOSCERE (apprendere, identificare)</p>	<p>3 ANNI Intuisce che Dio è padre e accoglie tutti. Si accosta alla conoscenza di Gesù. Sperimenta sé come dono di Dio. Sperimenta la gioia della festa cristiana. Ascolta e comprende semplici racconti biblici.</p> <p>4 ANNI Riconosce le principali immagini sacre. Conosce qualche preghiera della comunità cristiana. Ascolta e comprende semplici racconti biblici. Memorizza qualche semplice canto, poesia, preghiera.</p> <p>5 ANNI Sa che Dio è Padre e accoglie tutti. Conosce Gesù, figlio di Dio. Manifesta atteggiamenti di reciproca accoglienza. Riconosce il corpo come dono di Dio, da rispettare e curare. Fa esperienza della preghiera comunitaria. Riconosce e rispetta la natura, dono di Dio da custodire e difendere. Rappresenta e drammatizza racconti biblici e/o la vita di Gesù</p>	<p>Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è una comunità di uomini e donne.</p> <p>Sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Manifesta la propria interiorità attraverso la narrazione dei propri vissuti.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte).</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Osserva ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore.</p>